

## Zamierzenia na Luty gr IX „Kangurki”- 6 latki



**Tydzień: 29.01-02.02.2024**

**Temat: W świecie sztuki „Muzyka”**

**Cele główne:**

- podejmowanie zabaw dowolnych w kącikach zainteresowań,
- -Zapoznanie z utworami muzycznymi: piosenką dla dzieci pt.: Cztery pory roku oraz utworem Antoniego Vivaldiego pt.: Cztery pory roku;
- Kształtowanie percepcji, koncentracji i wrażliwości słuchowej w oparciu o odgłosy ze świata przyrody oraz utwory muzyczne;
- Kształtowanie poczucia rytmu i jego wyrażania;
- Wdrażanie do "ilustracji" (wyrażania) utworu muzycznego poprzez ruch, gest i kod graficzny (rodzaj i charakter linii);
- Kształtowanie umiejętności interpretacji utworu muzycznego pod kątem: nastroju, tempa muzyki, głośności dźwięków, itp.;
- Kształtowanie myślenia asocjacyjnego w oparciu o kolor, znak graficzny i utwór muzyczny;
- Rozbudzanie zainteresowania muzyką klasyczną i utworami muzycznymi dla dzieci z nastawieniem na ich właściwy odbiór oraz przeżywanie (założenie Klubu Miłośnika Muzyki: Słoneczne Nutki);
- Uwalnianie napięć i emocji, wyzwalanie pozytywnych doznań poprzez kontakt ze sztuką (impresja i ekspresja) oraz ćwiczenia ruchowe do muzyki;



data:image/jpeg;base64,/9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/

**„Co to? Kto to?” - rozwiązywanie zagadek dydaktycznych.**

**Pokaż dziecku ilustrację małej orkiestry. Przeczytaj zagadki i poproś, aby wskazało na ilustracji rozwiązania zagadek.**

**Może być dęty,**

**może być i strunowy,**

**ważne, aby był do gry gotowy.**

**Piękne dźwięki nam wygrywa,**

**z nim piękna muzyka jest możliwa.**

**(instrument muzyczny)**

**Jest to zespół niemały,**

**mogą w nim być skrzypce, a nawet organy.**

**Gdy wszyscy razem zaczynają grać,**

**to aż publiczność chce z foteli wstać.**

**(orkiestra)**

**Zna go każde w przedszkolu dziecko,**

**zawsze stoi przed swoją orkiestrą**

**i porusza drewnianą pałeczką.**

**(dyrygent)**

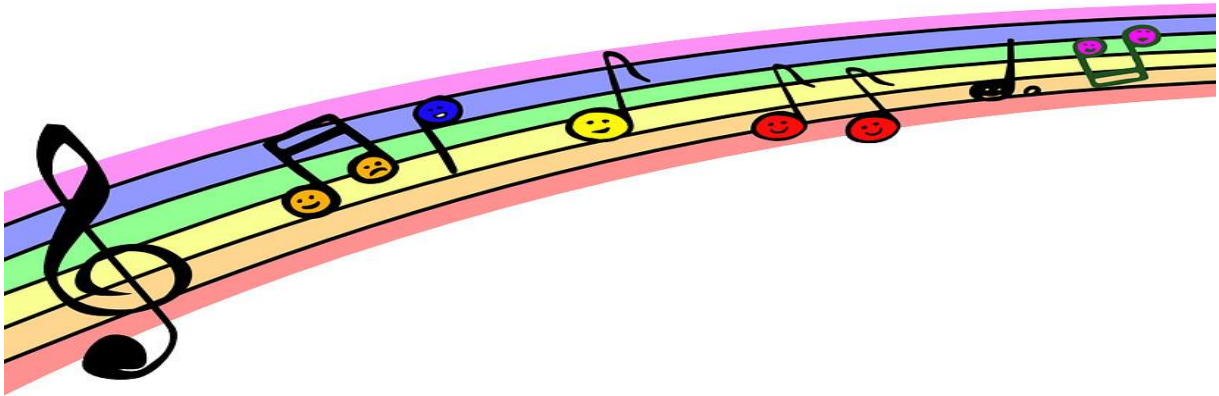
**Dyrygenta wszyscy się słuchają,**

**tylko na nią patrzeć mają.**

**Dzięki tej drewnianej pałeczce**

**wszystko uda się w każdej piosence.**

**(batuta)**



<http://zobaczjestem.pl/wp-content/uploads/2014/02/Zabawy-z-muzyk%C4%85-z-dzieckiem.jpg>

### „Muzyka to coś wspaniałego” wiersz

Dominika Niemiec

Dźwięki płyną bardzo leciutko

niby frunące ptaszki na wietrze,

ciekawo was, czego słucham?

Właśnie przysłuchuję się orkiestrze.

W tle brzmią grube trąby.

Słychać skrzypce, dzwonki i flety.

Mam na twarzy coraz większe wypieki.

Teraz partię solową mają klarnety.

Muzyka to coś wspaniałego

Orkiestra gra coraz głośniej,

czuję się podekscytowana.

Dźwięków jest wokół mnie coraz więcej,

chciałabym umieć tak grać sama.

Bo świat nut jest zaczarowany,

muzyka to coś wspaniałego.

Może wzruszać, albo zachwycać,

wzbudzić euforię w sercu każdego.

Zadaj dziecku pytania:

- ☒ Jak myślicie, gdzie była dziewczynka?
- ☒ Czego słuchała?
- ☒ Jakie instrumenty grały w orkiestrze?
- ☒ Jak czuła się dziewczynka, słuchając muzyki?
- ☒ Jakie emocje może wywoływać muzyka?
- ☒ Co to znaczy być podekscytowanym?
- ☒ Co to jest euforia?

### „Skaczące nutki” nauka piosenki

**Dorota Gellner**

Do przedszkola wpadły nutki,  
wszystkie miały czarne butki,  
czarne szelki i czapeczki  
i skakały jak piłeczki.

ref: Ta wysoko, tamta nisko,  
ta z plecakiem, ta z walizką.

Roztańczone nutki trzy: do, re, mi, nutki trzy.

Poprosiły o mieszkanie  
w dużym, czarnym fortepianie,  
i biegały i skakały  
po klawiszach czarno-białych.

ref: Ta wysoko...

Nawet na leżakowaniu,  
przeszkadzały dzieciom w spaniu  
i skakały po kocykach  
w czarnych szelkach i bucikach

**Tydzień: 05.01-09.01.2024**

**Temat: „Baśnie, bajki, bajeczki”**

**Cele główne:**

- ☑ poznawanie pojęć związanych z teatrem: scena, scenografia, aktor, rekwizyty, reżyser, rola
- ☑ odgrywanie ról w zabawach parateatralnych; posługiwanie się mową, gestem, ruchem
- ☑ uczestniczenie w zabawach opartych na wybranych technikach i metodach aktywizujących, np.: wizualizacja, personifikacja, analogia, drama
- ☑ ocenianie zachowań postaci z literatury dziecięcej
- ☑ rozwiązywanie zagadek, rebusów
- ☑ posługiwanie się umownymi znakami, np. strzałkami (przygotowanie do programowania)
- ☑ wykorzystanie orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych



[https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://przedszkouczek.pl/2020/10/25/basnie-bajki-i-bajeczki-dzieci-starsze-czwartek-05-11-2020/&ved=2ahUKEwiB-NvAjcmDAXfzgiHHQPIDRoQqoUBegQIAhAB&usg=AOvVaw3Yz8PG7yxO36walW2vtT\\_K](https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://przedszkouczek.pl/2020/10/25/basnie-bajki-i-bajeczki-dzieci-starsze-czwartek-05-11-2020/&ved=2ahUKEwiB-NvAjcmDAXfzgiHHQPIDRoQqoUBegQIAhAB&usg=AOvVaw3Yz8PG7yxO36walW2vtT_K)

**Piosenka Baśniowe postacie (sł. i muz. J. Kucharczyk) piosenka**

1. Znam legendy o powstaniu Krakowa

I stolicy Polski, Warszawie:

O szewczyku, o smoku i Wiśle,

O Syrence, Warsie i Sawie.

**Ref:** Książki niezwykłe, książki ciekawe,

Tysiące legend, baśni i bajek.

Historii tyle, że trudno zliczyć,  
Chcę poznać wszystkie, więc będę je czytać.

2. Z książek znam też krasnoludki, królewny

I Kopciuszka, wróżki i Śnieżkę,  
Czerwonego Kapturka, kłamczuchę,  
Kota w butach i Piękną i Bestię.

Ref: Książki niezwykle...

3. lubię czytać książki z mamą i tatą,

Piękne wiersze, opowiadania,  
Z nich się uczę, historię poznaję,  
Więc zachęcam was też do czytania.

Ref: Książki niezwykle...

Jego muzyka do dzisiaj śpiewa,  
Wysłuchaj się w szum drzewa.

### **„Bohaterowie bajek i baśni”**

1. Słuchanie wiersza „Moje bajki” B. Szelałowska.

Gdy wieczór nadchodzi,  
z książkami się witam.

Siadam cichutko,  
a mama mi czyta.

I czyta mi bajki  
o dzielnych rycerzach,  
smokach, czarownicach  
i zaklętych wieżach.

O śpiącej królewnie

i o rybce złotej,

i o tym, jak młynarz

przyjaźnił się z kotem.

Choć jestem przy mamie,

to mi się wydaje,

że widzę naprawdę

te postacie z bajek.

2. Rozmowa na temat „Którą postać baśniową (bajkową) lubię i dlaczego?”

### **Zabawa z rymowanką „Baśnie lubimy”.**

Ba-śnie lu-bi-my,

ba-śni słu-cha-my,

bo-ha-te-rów ba-śni

zna-my!

Powtarzanie podzielonego na sylaby tekstu rymowanki z jednoczesnym wyklaskiwaniem, wytupywaniem.

Zabawa przy piosence „Witajcie w Naszej bajce” (Akademia Pana Kleksa).

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=aylf2itL6e0>

**Tydzień: 12.02- 16.02.2024r.**

**Temat: Projekt badawczy „Książka”**

**Cele główne:**

- rozbudzanie czynności intelektualnych potrzebnych dzieciom w codziennych sytuacjach i dalszej edukacji
- budowanie systemu wartości
- budzenie odporności emocjonalnej, uczenie radzenia sobie w trudnych sytuacjach

- uczenie umiejętności społecznych w kontakcie z rówieśnikami i dorosłymi
- stwarzanie warunków sprzyjających wspólnej zabawie i nauce
- wprowadzanie dzieci w świat wartości estetycznych
- wspieranie ciekawości dzieci, ich aktywności i samodzielności
- rozwijanie zainteresowań czytelniczych
- wdrażanie do analizy i interpretacji wierszy, rozumienie tekstu słuchanego



<https://www.google.com/imgres?imgurl=https://img.freepik.com/premium-wektory>

### **Wiersz „Magia książki „**

Gdy mi się zdaje, że świat cały.  
 Jest szary, nudny i za mały.  
 Deszcz lub wichura czapki zrywa.  
 Sięgam po książkę i odpływam.  
 Jestem gdzieś w górach lub nad wodą.  
 Ścigam przygodę za przygodą.  
 Mogę być w dżungli wśród potworów.  
 W kosmosie, deszczu meteorów.  
 Wszędzie, gdzie niesie wyobraźnia.  
 Taka w tej książce drzemie magia.  
 Ja nie narzekam, nie marudzę.  
 Bo z książką nigdy się nie nudzę.



### ***Piosenka „Książka przyjaciółka”***

1. Spoglądają z półek książki. Każda do mnie okiem mruga.

Tajemnicze ślą uśmiechy, z baśnią jedna, z wierszem druga.

Ref. Już Piotruś Pan się kłania. Smok wawelski człapie z jamy,

Razem z Pipi Pończoszanką dużo przygód przeżywamy.

W odwiedzin wnet przybędą dobra wróżka,

miś Uszatek i Kopciuszek z przyjaciółmi.

Pięknie ich powitać muszę.

2. Dbam o kartki i okładki. Ścieram kurze na półeczkach,

więc do książki woła książka: przyjaciółką jestem dziecka.

Ref. Już Piotruś Pan...

**Tydzień: 19.02- 23.02.2024r.**

**Temat: Fryzjer, weterynarz , czy lekarz?**

**Cele główne:**

- Utrwalanie nazw wybranych zawodów,
- Zapoznanie z przyrządami i akcesoriami potrzebnymi do wykonywania wybranych zawodów
- Wzbogacanie słownictwa o nazwy zawodów dawnych i współczesnych
- Rozwijanie słuchu fonematycznego
- Odkrywanie litery : małej, wielkiej, drukowanej, pisanej
- Rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter
- Zdobywanie doświadczeń plastycznych poprzez zastosowanie techniki malowania pastą do zębów
- Wzbogacanie wiadomości na temat wybranych gatunków ptaków
- Rozwijanie myślenia przyczynowo-skutkowego
- Rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej
- Rozwijanie mowy
- Rozumienie konieczności dokarmiania ptaków zimą
- Organizowanie warunków do doświadczeń i zabaw badawczych

- Reagowanie ruchem na dźwięki różnej długości i wysokości
- Rozwijanie umiejętności wokalnych
- Rozwijanie sprawności fizycznej
- Utrwalanie figur geometrycznych
- Wyodrębnianie części wspólnej zbiorów



[https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://8.przedszkolalubliniec.pl/index.php/zawody/&ved=2ahUKEwjc\\_czEveGD AxUNSVEDHdKDAzwQgoUBegQIAxAB&usg=AOvVaw1BQPi0w03F\\_Fq1Wo7cYv4e](https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://8.przedszkolalubliniec.pl/index.php/zawody/&ved=2ahUKEwjc_czEveGD AxUNSVEDHdKDAzwQgoUBegQIAxAB&usg=AOvVaw1BQPi0w03F_Fq1Wo7cYv4e)

Masażyk „Co robią różni ludzie?” – zabawa ilustracyjna w parzę. osoby zwrócone do siebie plecami wykonują na ”sąsiada” plecach różne ruchy odpowiednio do treści wierszyka.

Stolarz młotkiem stuka (stukanie jedną lub dwiema rękami zaciśniętymi w pięść)

Lekarz w plecy puka (delikatne pukanie palcami)

Kucharz w garnku miesza (koliste ruchy płaską dłonią lub pięścią)

Pracznia pranie wiesza (delikatne szczypanie)

Rolnik grabi siano („grabienie” palcami obu rąk w góry na dół)

Muzyk gra co rano (naśladowanie ruchów pianisty)

I ja też pracuję (wskazywanie na siebie)

Obrazek maluję (dowolne kreślenie palcami na plecach partnera)

**Zagadki:**

Jest taki dziwny sklepik, gdzie  
pani w fartuchu białym czeka,  
gdy tylko jej receptę dasz,  
natychmiast da ci lekarstw.  
I jeszcze się uśmiechnie,  
choć w nocy dyżuruje.  
I jeszcze coś doradzi,  
gdy rady potrzebujesz. (aptekarka).

Półki, szafy i regały,  
książek pełen dom jest cały!  
No, a kto tym wszystkim rządzi,  
w labiryncie nie zabłądzi?  
Kto, co czytać nam doradzi,  
w bibliotece poprowadzi? (bibliotekarka).

Mieszka pod lasem, zna zwierząt masę,  
zna wszystkie drzewa, wilga mu śpiewa.  
Strzeże porządku w każdym zakątku,  
dla saren ziarno podrzuca rano.  
lubi zaskrońce, dba o zające,  
tak las szanuje, że w nim pracuje! (leśniczy).

„**Jaki zawód wybrać mam**” piosenka

1. Jaki zawód wybrać mam,  
gdy dorosnę całkiem już?  
Być artystą, naukowcem  
czy uprawiać ogród róż?  
Pisać wiersze lub muzykę,

no a może suknie szyć?  
Projektantem mody zostać  
lub kucharzem dobrym być?

Ref. Moi drodzy, co tu kryć-  
całkiem nie wiem, kim mam być!  
Może ktoś podpowieź da,  
jaki zawód wybrać mam.

2.Jaki zawód wybrać mam?  
Takie myśli krążą mi...  
Fajnie będzie sprytnym być  
i domy stawiać raz, dwa, trzy.  
Być sportowcem lub trenerem,  
wielką siłę w sobie mieć.  
Ratownikiem wodnym zostać  
i ratować ludzi chcieć.

Ref. Moi drodzy...

3.Jaki zawód wybrać mam?  
To pytanie we mnie tkwi.  
Może lekarz? Może strażak?  
Takie myśli płyną mi.  
A policjant? Może żołnierz,  
by na baczność prosto stać.  
Czy ja tego chcę w przyszłości?  
Tak. Już chcę swój zawód znać!

Ref. Moi drodzy...

