

GRUPA VIII

PUCHATKI



Moja miejscowość, mój region

29.04-30.04, 02.05.2024



Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- nazywanie swojej miejscowości, poznawanie jej historii, ważniejszych obiektów i miejsc
- poznawanie legend związanych ze swoją miejscowością, swoim regionem
- poznawanie zapisu nazwy swojej miejscowości
- poznawanie herbu swojej miejscowości (lub projektowanie herbu)
- kultywowanie tradycji związanych ze swoim regionem.
- poznawanie ważniejszych punktów usługowych znajdujących się w pobliżu, określanie pełnionych przez nie funkcji
- poznawanie, na podstawie swojej miejscowości, sposobów budowania domów dawniej i obecnie oraz wykorzystywanych materiałów budowlanych
- zwracanie uwagi na architekturę wnętrz oraz architekturę zieleni zwiedzanych obiektów w swojej miejscowości

- poznawanie zawodów związanych z wybraną dziedziną życia społecznego, np.: budownictwem, szkolnictwem, służbą zdrowia.
- wykonywanie prac plastyczno-konstrukcyjnych różnymi technikami

6 latki:

- wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
- czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).
- odróżnianie druku od pisma
- wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych

Piosenka „To tu” (Sł. i muz. K. Gowik)

Wokół mnie jest cały wielki świat.

Tyle miast i wiosek, że nie zliczę.

Domy duże, domy małe, różnych ludzi tłum.

A ja mieszkam właśnie tu, właśnie tu!

Ref.: Tu jest mój dom, tu dom swój mam.

I kocham go, i dobrze znam.

Sąsiadka mach ręką w moją stronę.

Znajomy pies przyjaźnie macha strzępiastym ogonem.

Firanka w oknie, a za okna zapach ciasta.

Wszędzie jest podobnie, czy jesteś ze wsi, czy też z miasta.

W moim świecie dobry każdy czas.

Tu znajome kąty i zapachy.

Tu mam skarby i zabawki, krzesło, talerz, stół.

Bo ja mieszkam właśnie tu, właśnie tu!

Ref.: Tu jest mój dom...

Może ktoś pałace chciałby mieć,

a ja kocham mój rodzinny domek.

Latem burze, zimą sanki, wiosną zapach bzu.

Ja chcę mieszkać zawsze tu, zawsze tu!

Ref.: Tu jest mój dom...

Moja ojczyzna

06.05-10.05.2024



Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- utrwalanie znajomości polskiego godła, barw narodowych i polskiego hymnu
- kształtowanie poczucia tożsamości narodowej
- poznawanie tradycji związanych z obchodzeniem świąt państwowych
- stosowanie różnych technik plastycznych

- rozwijanie sprawności rachunkowych
- poznawanie zabudowy charakterystycznej dla miasta
- wykonywanie układu ruchowego do piosenki
- wyrabianie szybkiej reakcji na sygnał
- stwarzanie okazji sprzyjających zdobywaniu wiedzy o świecie
- zapoznanie z pojęciem Unia Europejska
- rozwijanie sprawności ruchowej
- zapoznanie z symbolami Unii Europejskiej,
- utrwalanie wiadomości na temat polskich symboli narodowych
- wyjaśnianie znaczenia słowa stolica, zapoznanie z herbem Warszawy,
- poznawanie ważnych i charakterystycznych miejsc znajdujących się w Warszawie
- rozwijanie mowy, wzbogacanie słownictwa o nazwy wykonywanych czynności
- formułowanie dłuższej wypowiedzi poprawnie pod względem gramatycznym
- ćwiczenie umiejętności poprawnego operowania głosem podczas śpiewu
- wyrabianie szybkiej reakcji na ustalony sygnał
- aktywne uczestniczenie w zabawach, grach i zajęciach ruchowych
- przestrzeganie zasad przyjętych w zabawach ruchowych
- nabywanie coraz większej samodzielności
- wzmocnienie w dziecku przekonania, że ma prawo czuć się bezpiecznie
- podejmowanie działalności konstrukcyjnej
- rozwijanie orientacji w schemacie własnego ciała i w otoczenia

6latki:

- wskazywanie na mapie Polski charakterystycznych miejsc,
- utrwalanie liczb i znaków matematycznych oraz umiejętności dokonywania obliczeń,
- poznanie nazw państw sąsiadujących z Polską

Piosenka Jestem Polakiem (sł. i muz. J. Kucharczyk).



1. Ja jestem Polką, a ty Polakiem.

Polska jest naszą ojczyzną.

Kraj taki piękny, od Tatr aż po Bałtyk,
nad Wisłą – rzeką błękitną.

Ref.: Mieszkamy w pięknym kraju,
w Polsce, a Polska leży w Europie,
więc obok flagi biało-czerwonej
flaga niebieska w gwiazdki złote.

Kraj nasz jest w Unii Europejskiej,
wspólnocie przyjacielskich krajów,
gdzie wszyscy sobie pomagają,
zawsze wzajemnie się wspierają.

2. Zwiedzamy Polskę i inne kraje.

Jak żyje się we wspólnocie?

W zgodzie, jedności – na pewno bezpieczniej,
i lepiej, łatwiej, owocniej.

Ref.: Mieszkamy w pięknym kraju...

Wiersz E. Stadtmüller Kim jesteś?



Czy wiesz, kim jesteś?

– To oczywiste!

Co ci jest bliskie?

– Znaki ojczyste.

Ojczyste barwy– biało-czerwone.

Ojczyste godło – orzeł w koronie.

Ojczyste w hymnie mazurka dźwięki,

no i stolica – miasto syrenki.

I jeszcze Wisła, co sobie płynie:

raz po wyżynie, raz po równinie,

i mija miasta prześliczne takie...

– Już wiesz, kim jesteś? – Jestem Polakiem.

Łąka w maju

13.05-17.05.2024



Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.
- poznawanie łąki wiosną wszystkimi zmysłami; oglądanie, wążanie, słuchanie odgłosów z zamkniętymi oczami
- poznawanie wybranych owadów i ich roli w rozwoju roślin
- wyjaśnianie znaczenia barwy ochronnej w życiu zwierząt
- wyjaśnianie zjawiska tęczy.
- poznawanie wybranych roślin zielnych (np.: rumianek, pokrzywa, koniczyna, mniszek lekarski itp.) i ich znaczenia dla ludzi (ziołolecznictwo, kosmetyki)
- wyjaśnianie znaczenia pszczół i mrówek dla człowieka i przyrody.
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków
- poznawanie przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lupy, lornetki, mikroskopu.
- uczestniczenie w zabawach konstrukcyjno-technicznych, np. składanie przedmiotów z części, budowanie różnych konstrukcji przestrzennych z klocków.
- stosowanie pojęć ogólnych (np.: *ubrania, owoce, zwierzęta* itp.).
- poprawne stosowanie liczby mnogiej rzeczowników
- stosowanie przyimków, określanie położenia przedmiotów w przestrzeni.

- stosowanie w wypowiedzi wielu zdań na dany temat
- tworzenie prac inspirowanych muzyką, literaturą, przyrodą
- wyrażanie swoich przeżyć wewnętrznych, uczuć poprzez różne formy ekspresji: słownej, ruchowej, muzycznej, plastycznej
- rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej
- wykonywanie prac plastyczno-konstrukcyjnych różnymi technikami

6latki:

- wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
- czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań).
- wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych
- wyróżnianie kierunków na kartce papieru, posługiwanie się określeniami: *góra, dół, prawa strona, lewa strona, prawy górny róg, lewy dolny róg...*
- wykorzystywanie orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych.
- posługiwanie się, w celowo stworzonych sytuacjach, liczebnikami w aspektach kardynalnym i porządkowym
- rozróżnianie zbiorów równolicznych i zbiorów nierównolicznych (rozumienie liczby w aspekcie kardynalnym).
- dostrzeganie symetrii w otoczeniu (np. w budowie ciała człowieka, zwierząt – motyle, ptaki, przedmiotów – parasol itp.).

Piosenka „Karuzela na łące” (sł. i muz. K. Gowik)

1. Dzień radosny dziś na łące,
mocno i gorąco świeci majowe słońce.

Dobry humor się udziela,
przyjechała karuzela, będzie wielki bal!

Ref.: Na majowej łące karuzela
dla biedronki, osy i dla trzmieła.

I mrówka jedzie z chrząszczem,
i żaba, i chrabąszcze,
i konik polny wskoczył,
i żuczek się przytoczył.

A karuzela wiruje w koło,
muzyczka gra wesoło, daba, daba, dam!

2. Kwiaty cieszą się z pogody
i sukienki zakładają -to pokaz mody!

Maki, chabry, fiołki, dzwonki.

Na nich muszki i biedronki uśmiech w koło ślą!

Ref. Na majowej łące...

3. Pająk nad porządkiem czuwa,

A motylek wraz z rodziną wysoko fruwa.
Pszczoła miód rozdaje wszystkim,
Pachną trawy, zioła, listki i tak cudnie jest!
Ref. Na majowej łące...

Wiersz "Łąka" B. Forma

Powiał letni wietrzyk,
łąka zapachniała,
świeżą koniczyną
pokryła się cała.

Brzęczą głośno pszczoły,
pracują wytrwale.
Zapylają kwiaty,
nie nudzą się wcale.

Słońce ciepłe blaski
na ziemię wysyła.
Mienia się w nich skrzydła
pięknego motyla.

Na łące tej chciałbym
znaleźć się przez chwilę
i stać się prześlicznym
barwnym motylem.

Święto rodziców

20.05-24.05.2024



Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- uświadamianie ważnej roli rodziców w życiu dziecka, wzbogacanie informacji na temat ich świąt
- ćwiczenie pamięci poprzez odtwarzanie fragmentów wiersza
- rozwijanie umiejętności opisywania osób za pomocą określeń przymiotnikowych
- rozwijanie umiejętności manualnych oraz pamięci poprzez odtwarzanie wyglądu rodziców na rysunku
- zapoznanie z rolą matki w rodzinie
- rozwijanie mowy
- rozwijanie spostrzegawczości słuchowej i sprawności rachunkowej
- rozwijanie sprawności ruchowej
- wyjaśnienie roli ojca w rodzinie, kształtowanie uczucia przywiązania do swojego ojca
- wzbogacanie słownictwa o określenia związane z wyglądem postaci

- zachęcanie do pomagania tacie w prostych pracach domowych
- rozwijanie mowy oraz spostrzegawczości wzrokowej
- wyrabianie poczucia rytmu i koncentracji uwagi
- rozwijanie umiejętności wokalnych
- zachęcanie do aktywnego spędzania czasu wolnego z rodzicami
- uświadamianie konieczności zachowywania bezpieczeństwa podczas wspólnych zabaw
- wzmacnianie i zacieśnianie więzi emocjonalnej ze swoimi rodzicami
- rozwijanie sprawności manualnych oraz wyobraźni przestrzennej
- nabywanie odwagi w prezentowaniu innym swoich umiejętności
- ćwiczenie słuchu muzycznego
- pamięciowe opanowanie piosenki
- usprawnianie narządów mowy
- reagowanie na ustalone sygnały
- swobodne komunikowanie się z innymi

6latki:

- Rozwiązywanie prostych zadań z treścią w zakresie 10
- Układanie działań matematycznych
- Czytanie krótkich zdań
- Rysowanie szlaczków po śladzie a także samodzielnie
- Łączenie podpisów z obrazkami

Piosenka „M jak mama, t jak tata” (sł. i muz. K. Gowik)

1. Kiedy mama z tatą mają wreszcie dla nas czas,
wtedy co najlepsze dają, bo kochają nas.

Kino, lody, rower, tańce i dni pełne słońca,
i wieczorne przytulanie, którym nie ma końca!
Ref.: M jak mama, t jak tata to jest to, co lubię mieć!
Przygód przeżyć na pół świata i następnych tysięcy chcieć!
M jak mama, t jak tata, słowa kwitną niby kwiat.
Wołam siostrę, wołam brata i ruszajmy w wielki świat!
2. Więc czekamy z utęsknieniem na te fajne dni,
gdy od rana już wiadomo, że dziś tylko my!
Tylko dla nas mama, tata, gdzieś tam inne sprawy,
gry, zabawy, bużki, noski, w bajek świat wyprawy.
Ref.: M jak mama, t jak tata...

Projekt "Marchewka"

27.05-31.05.2024



Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- kształtowanie świadomości zdrowotnej i wyrabianie właściwych nawyków żywieniowych,
- kształtowanie nawyków prozdrowotnych poprzez zabawę oraz sytuacje aktywizujące myślenie,
- utrwalenie koloru pomarańczowego,
- budzenie zainteresowania różnymi możliwościami wykorzystania marchewki,
- wdrażanie dzieci do wykonywania prac plastycznych z wykorzystaniem różnych technik,
- obserwowanie otaczającego nas świata przyrody,

- przedstawienie i promowanie warzyw jako darów natury, na przykładzie marchewki,
- koncentrowanie uwagi w toku naturalnej aktywności,
- słuchanie wyjaśnień niezrozumiałych słów,
- formułowanie dłuższych wypowiedzi o ważnych sprawach,
- wypowiadanie się na temat wysłuchanych utworów literackich,
- stosowanie w wypowiedzi wielu zdań na dany temat,
- odbieranie i przekazywanie informacji, emocji, uczuć,
- czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków (lub równoważników zdań),
- orientowanie się na kartce papieru,
- organizowanie i poszerzanie pola spostrzeżeniowego.

6-latki:

- czytanie sylab, wyrazów (o prostej budowie fonetycznej).
- rozwijanie wrażliwości fonemowej, określanie miejsca spółgłoski w słowie,
- układanie rymów do podanych słów,
- układanie napisów z wyrazów odszukanych wśród naklejek
- odczytywanie krótkich tekstów

Piosenka “Urodziny marchewki”



Na marchewki urodziny
Wszystkie zeszły się jarzyny.

A marchewka gości wita
I o zdrowie grzecznie pyta.

Kartofelek podskakuje,
Burak z rzepką już tańczy.

Pan kartofel z krótką nóżką
Biegnie szybko za pietruszką.

Kalarepka w kącie stała
Ze zmartwienia aż pobladła.

Tak się martwi, płacze szczerze,
Nikt do tańca jej nie bierze.

Wtem pomidor nagle wpada,
Kalarepce ukłon składa.

Moja droga kalarepko
Tańczże ze mną, tańczże krzepko.

Wszystkie pary jarzynowe
Już do tańca są gotowe.

Gra muzyka, to poleczka,
Wszyscy tańczą już w kółeczkach.

Opracowały: Paulina Benecka, Sylwia Jelonek