

# ***KWIECIEŃ W GRUPIE „POZIOMKI”***

## **TEMATY KOMPLEKSOWE:**

***1. Wiosenne przebudzenia***

***2. Wiosenne powroty***

***3. Wiosna na wsi***

***4. Dbamy o przyrodę***

### **Temat kompleksowy: Wiosenne przebudzenia**

#### **Cele:**

- poznawanie właściwości ziemi i piasku
- wzbogacenie wiedzy na temat kwiatów doniczkowych i zasad ich pielęgnacji
- rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo- ruchowej
- wzbogacenie wiedzy na temat pierwszych wiosennych kwiatów
- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania
- rozwijanie umiejętności poruszania się w przestrzeni w rytmie muzyki
- dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie
- przybliżanie efektu odbicia i symetrii

### **Wiersz B. Formy „Nadeszła wiosna”**

*Spojrzał w okno mały Paweł,*

*a w ogrodzie wiosna,*

*świeżą trawkę, przebiśniegi*

*w koszu nam przyniosła.*

*Obudziła pąki kwiatów*

*w parku i w ogrodzie.*

*Zapomnijcie, moi mili,*

*o śniegu i chłodzie.*

*Pożyczyła od słoneczka  
garść ciepłych promieni,  
gdy ogrzeje nimi ziemię,  
świat się zazieleni.*

### **Temat kompleksowy: Wiosenne powroty**

#### **Cele:**

- zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.
  - poznawanie życia ptaków wiosną – budowanie gniazd, składanie jaj, wylęganie się młodych, dbanie o nie.
  - wyjaśnianie określeń: *rośliny chronione, zwierzęta chronione*; poznawanie przedstawicieli ginących gatunków.
  - skupianie uwagi na osobach, przedmiotach, obrazkach, wyjaśnieniach, treściach przedstawianych wierszy, opowiadań
  - dłuższe skupianie uwagi na wykonywanych ćwiczeniach, zadaniach, pracach plastycznych.
  - opowiadanie o obrazkach przedstawiających różne sytuacje
  - rozwijanie sprawności manualnej poprzez uczestnictwo w zabawach (np. z zastosowaniem klamerek, spinaczy) oraz poprzez podejmowanie działalności plastycznej
  - wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych
  - wykonywanie prac plastyczno-konstrukcyjnych różnymi technikami
  - uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych.

#### **Piosenka „Bocianek” (sł. i muz. K. Gowik)**

*Powróciły już bociany z dalekiego lotu.  
Pełno teraz tu , na łące, tego ich kłkotu.  
Małe bocianki mocno dokazują  
I rodzicom z gniazda wylatują.*

*Ref.: A tu kle, kle, a tu kle, kle, kle.  
To bocianek wita wiosnę.  
A tu kle, kle, kle, a tu kle, kle, kle  
Wszędzie kwitną ziola i kwiaty radosne.  
A tu kle, kle, kle, a tu kle, kle, kle.  
To bocianek w polu śpiewa.  
A tu kle, kle, kle, a tu kle, kle, kle  
Grzeje słonko i wiosennie szumią drzewa.*

*2. Już bociany widać w gniazdach  
Przy polach i drogach.  
Już po łąkach chodzą sobie  
Na swych długich nogach.*

*Małe bocianki, psotne i ciekawe, już lądują z gniazda prosto w trawę!*

*Ref.: A tu kle, kle, kle ....*



[Bocian Ptak Latający - Darmowe zdjęcie na Pixabay](#)

### **Temat kompleksowy: Wiosna na wsi**

#### **Cele:**

- utrwalanie nazw zwierząt z wiejskiego podwórka,
- zapoznanie z pracą rolnika,
- rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- zwracanie uwagi na wykorzystanie całej powierzchni kartki podczas rysowania,
- utrwalanie nazw i wyglądu zwierząt wiejskich – dorosłych i młodych,
- zwracanie uwagi na różnice w wyglądzie osobników – dorosłego i młodego,
- rozwijanie dykcji i artykulacji podczas śpiewania piosenki,
- rozwijanie poczucia rytmu,
- rozwijanie umiejętności klasyfikowania,
- rozwijanie umiejętności liczenia,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie szybkiej reakcji na sygnał,
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej,
- wzbogacanie wiadomości na temat zwierząt wiejskich,
- rozwijanie umiejętności działania zgodnie z instrukcją słowną,
- rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- usprawnianie narządów artykulacyjnych,
  - przełamywanie nieśmiałości i lęku przed wystąpieniami publicznymi.

### **Wiersz E. Stadtmuller „Śniadanie”**

*Jeźdźmy na wieś – daję słowo,*

*że tam można podejść zdrowo.*

*Już od rana białą rzeką*

*wyśmienite płynie mleko.*

*Płynie do nas wprost od krowy,  
serek z niego będzie zdrowy .  
Kura chwali się od rana:  
- Zniosłam jako, proszę pana!  
Proszę spojrzeć – to nie bajka.  
Wprost od kury są te jajka !  
Jeszcze tylko kromka chleba  
i do szczęścia nic nie trzeba.*



[Kurczak Darmowy Zestaw Z - Darmowe zdjęcie na Pixabay](#)

## **Temat kompleksowy: Dbamy o przyrodę**

### **Cele:**

- poznawanie sposobów ochrony środowiska
- poznawanie przejawów działalności ekologicznej:
  - segregowanie odpadów
  - oczyszczanie ścieków
  - zakładanie filtrów na kominy
  - ochrona roślin i zwierząt
  - oszczędne korzystanie z surowców i materiałów (oszczędzanie wody i energii)
  - tworzenie parków narodowych i rezerwatów przyrody

- sadzenie drzew i krzewów
- dokarmianie zwierząt
- powtarzanie z pamięci wierszy, piosenek
- wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych
- wykorzystywanie orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych.
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów, wyciąganie wniosków.
- tworzenie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw (kolaż).

### **Wiersz „Chora rzeka” J. Papuzińskiej**

*Śniła się kotkowi rzeka,  
 wielka rzeka pełna mleka...  
 Tutaj płynie biała rzeka.  
 Jak tu pusto!  
 Drzewa uschło...  
 Cicho tak-  
 ani ptak , ani ważka, ani komar , ani pąk,  
 ani gada , ani płaz , ani ślimak,  
 Ani żadna wodna roślina,  
 ani leszcz , ani płac , ani pstrąg,  
 nikt nie żyje tutaj,  
 bo rzeka jest zatruta.  
 Straszny napis: „Zakaz kąpieli”.  
 Mętny opar nad wodą się bieli.  
 Chora rzeka nie narzeka , tylko czeka...*



[Kot Kotek Młode Zwierzę - Darmowe zdjęcie na Pixabay](#)

