

## TEMATY KOMPLEKSOWE REALIZOWANE W MARCU

1. ZWIERZĘTA DŻUNGLI I SAWANNY.
2. ZWIERZĘTA NASZYCH PÓL I LASÓW.
3. MARCOWA POGODA.
4. WIOSENNE PRZEBUDZENIA.



<https://zakatek-zielony.pl/marzec-ogrodzie-kalendarz-prac-ogrodniczych/>

### 1. ZWIERZĘTA DŻUNGLI I SAWANNY.

#### Zamierzenia wychowawczo- dydaktyczne (cele ogólne):

- zachęcanie do uważnego słuchania,
- zapoznanie z wybranymi zwierzętami egzotycznymi żyjącymi w dżungli lub na sawannie,
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- poznanie nowych piosenek,
- rozwijanie umiejętności swobodnego poruszania się w przestrzeni,
- poszerzanie wiadomości na temat wybranych owoców egzotycznych,
- rozwijanie i wyrażanie emocji,
- rozwijanie umiejętności matematycznych,
- rozwijanie myślenia przyczynowo- skutkowego,
- rozwijanie sprawności fizycznej.



<https://vod.tvp.pl/video/boso-przez-swiat,sawanna,38220>

## Piosenka „Dżungla” (autor i kompozytor nieznany)

1. Dżungla, dżungla, taka wielka dżungla,  
poplątane zwoje dzikich lian.  
Mieszka sobie w bambusowej chatce  
Ambo, Sambo wielkiej dżungli pan.

Ref: Strusie mu się w pas kłaniają,  
Małpy na ogonach grają.  
Ambo tu, Ambo tam, Ambo tu i tam.

2. Ambo, Sambo doskonale znam go,  
węża się nie boi ani lwa.  
Dla swych dzikich, leśnych ulubieńców,  
w dłoni coś smacznego zawsze ma.

Ref: Strusie mu się w pas kłaniają,  
Małpy na ogonach grają.  
Ambo tu, Ambo tam, Ambo tu i tam.

## Zabawa paluszkowa „Pięć małpek” (według Krzysztofa Sasiadka)

W dżungli kilka małpek żyło,  
a dokładnie pięć ich było.  
Pierwsza małpka –  
taka mała,  
druga małpka  
wciąż skakała,  
trzecia małpka  
wciąż płakała,  
czwarta małpka  
wciąż się śmiała,  
piąta małpka  
tak śpiewała:  
– W dżungli kilka małpek żyło,

a dokładnie pięć ich było... itd.

## 2. ZWIERZĘTA NASZYCH PÓL I LASÓW.

### Zamierzenia wychowawczo - dydaktyczne (cele ogólne):

- wzbogacanie wiedzy na temat życia pszczoł i ich znaczenia w życiu człowieka
- rozwijanie sprawności manualnej
- wzbogacanie wiadomości na temat życia i zwyczajów zwierząt mieszkających w lesie
- dokonywanie oceny wartości logicznej wypowiedzianych zdań
- rozwijanie sprawności ruchowej
- wzbogacenie wiadomości na temat zwierząt żyjących na polu
- rozwijanie logicznego myślenia
- nauka piosenki- zapamiętanie tekstu i melodii
- rozwijanie umiejętności tworzenia akompaniamentu
- wyjaśnianie pojęć ptaki, ssaki, owady
- tworzenie kolekcji, porządkowanie elementów wg jednej cechy
- utrwalanie wiadomości na temat ptaków charakterystycznych szczególnie dla środowisk lasu i pola
- rozwijanie sprawności narządów artykulacyjnych
- rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo- ruchowej
- rozwijanie umiejętności wykonywania pracy plastycznej na podstawie instrukcji fotograficznej



## Wiersz „Niedźwiedź i przedwiośnie” - Iwona Fabiszewska

Słonko jakoś mocniej grzeje, obudziło misia.  
- Czy to wiosna już nadeszła? Jakoś ciepło dzisiaj.  
Wyjdą z gwary i zobaczą, co się wokół dzieje.  
Może znajdę trochę miodu ... taką mam nadzieję.

Chodzi niedźwiedź, słucha, patrzy, gałązki ogląda.  
- Może w dziupli miodek znajdę? - do środka zagląda.  
- No cóż, misiu. Nie ma miodu...Jeszcze jest przedwiośnie.  
Pszczoły siedzą jeszcze w ulu, jest w nim coraz głośniej.

## Piosenka „Sąsiedzi” (sł. i muz. Krystyna Gowik)

I. My mieszkamy w domu, bawimy się w przedszkolu.  
Mała myszka, mały chomik biegają po polu.  
Mała myszka, mały chomik biegają po polu.  
My lubimy jeść obiadek razem z całą grupą.  
Mała myszka, mały chomik ziarna zboża chrupią.  
Mała myszka, mały chomik ziarna zboża chrupią.

Ref.: Mała myszka, mały chomik dobrzy to sąsiedzi.  
Każde mieszka w ciepłej norce,  
sąsiada czasem odwiedzi.

II. Dzieci śpią w łóżeczkach, zabawek dużo mają.  
Rudy lisek i zajączek w lesie się chowają.  
Rudy lisek i zajączek w lesie się chowają.  
Dzieci lubią place zabaw z piaskiem, z huśtawkami.  
Rudy lisek i zajączek bawią się szyszkami.  
Rudy lisek i zajączek bawią się szyszkami.

Ref.: Rudy lisek i zajączek dobrzy to sąsiedzi.  
Każdy mieszka w ciepłej norce (\*jamce).  
Sąsiada czasem odwiedzi.



### 3. MARCOWA POGODA.

#### **Zamierzenia wychowawczo - dydaktyczne (cele ogólne):**

- dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną,
- rozwijanie poczucia przynależności narodowej,
- kojarzenie zjawisk atmosferycznych z porami roku,
- rozwijanie umiejętności klasyfikacji,
- poznawanie w zabawie właściwości farb i zjawiska mieszania się kolorów,
- wyrabianie umiejętności reagowania określonymi ruchami na dźwięk,
- rozwijanie zdolności swobodnego poruszania się w przestrzeni,
- utrwalenie pojęć: długi, krótki,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie orientacji w obrębie swojego ciała,
- przekazywanie wiedzy dotyczącej pogody,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie wyobraźni,
- zapoznanie z ludowym zwyczajem pożegnania zimy,
- wzbogacenie wiadomości przyrodniczych.



## Wiersz B. Forma „Marcowe kaprysy”

Wymieszał marzec pogodę w garze.  
- Ja wam tu wszystkim zaraz pokaże.  
Włożę troszkę deszczu, słoneczka promieni,  
Domieszam wiatru ciepłego,  
Smutno by w marcu było bez niego  
Śniegu i burzy jeszcze troszkę dodam,  
Będzie prawdziwa marcowa pogoda.

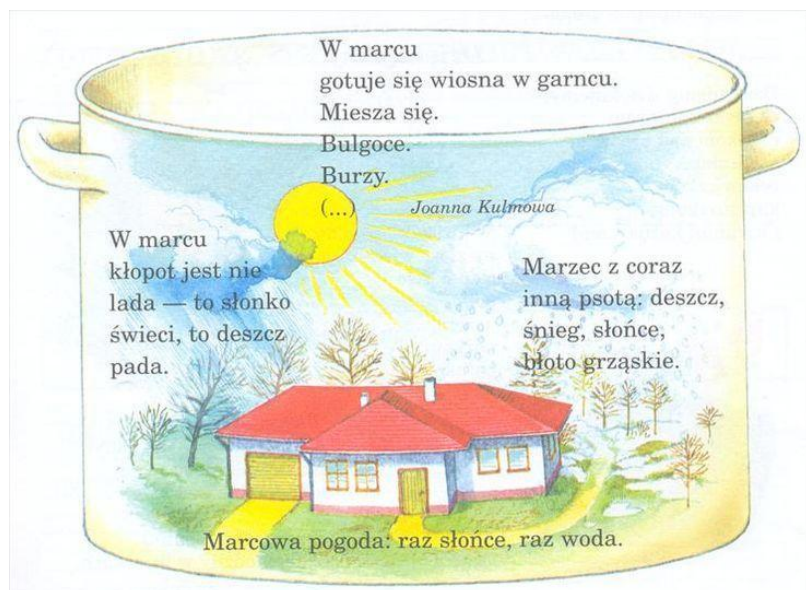
## Piosenka „Pada deszcz” (sł. i muz. Bożena Forma).

I. Pada deszcz kapu, kap,  
idą dzieci człap, człap, człap.  
Idzie też Oli brat  
po kałużach człap, człap, człap.

Ref.: Dziś od rana deszczyk pada,  
z deszczem świetna jest zabawa.

II. Pada deszcz kapu, kap,  
wszyscy tańczą szłap, szłap, szłap.  
I ja też, szłap, szłap, szłap,  
tańczę z deszczem chłap, chłap, chłap.

Ref.: Dziś od rana...





## 4. WIOSENNE PRZEBUDZENIA

### Zamierzenia wychowawczo- dydaktyczne (cele ogólne):

- dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną,
- 6rozwijanie poczucia przynależności narodowej,
- kojarzenie zjawisk atmosferycznych z porami roku,
- rozwijanie umiejętności klasyfikacji,
- poznawanie w zabawie właściwości farb i zjawiska mieszania się kolorów,
- wyrabianie umiejętności reagowania określonymi ruchami na dźwięk,
- rozwijanie zdolności swobodnego poruszania się w przestrzeni,
- utrwalenie pojęć: długi, krótki,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie orientacji w obrębie swojego ciała,
- przekazywanie wiedzy dotyczącej pogody,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozwijanie wyobraźni,
- zapoznanie z ludowym zwyczajem pożegnania zimy,
- wzbogacenie wiadomości przyrodniczych.



## „Topienie Marzanny” J. Ratajczak

Włożymy jej białą sukienkę,  
na głowę włożymy wianek,  
niech płynie sobie do morza,  
dziś lub jutro nad ranem.  
Dosyć już mamy zimy,  
niech miną mrozy srogie,  
rzeka ruszy spod lodu  
jak rozpalony ogień!  
Do widzenia, Marzanno,  
teraz na wiosnę pora,  
już kwiaty wschodzą na łąkach  
we wszystkich wiosennych kolorach.

## Piosenka „Spotkanie z wiosną” (sł. i muz. Bożena Forma)

I. Ciepły wietrzyk powiał dzisiaj,  
słysząc świergot ptaków,  
a w ogrodzie spotkać można  
miłych przedszkolaków.

Ref.: Wiosna, wiosna przyszła do nas,  
bierzmy się za ręce.  
Pośród młodej, bujnej trawy  
kwiatów coraz więcej.



<http://www.p31.edu.gorzow.pl/print.php5?view=k&lng=1&k=79&t=626&short=1>

Opracowała:  
Monika Kornasiewicz  
Katarzyna Tolsty



## PROPOZYCJA GRY MATEMATYCZNEJ.

### Potrzebne będą:

- 1 opakowanie po jajkach
- czarny flamaster i małe kartki papieru
- 10 kinder jajek.

### Wykonanie:

1. Na małych karteczkach zapisujemy działania, np.  $1+1$ ,  $2+2$  itp.

Zwijamy je i wkładamy każdą do kinder jajka.

Uwaga: na rysunku działania napisane są na jajkach, ale ciekawiej będzie, gdy schowamy je do środka – dzieci będą mieć większą frajdę otwierając jajka:-)

2. Na opakowaniu po jajkach wpisujemy wyniki tych działań, które przygotowaliśmy wcześniej na małych karteczkach.

3. Kinder jajka wkładamy do „magicznego worka” i kolejno losujemy.

4. Zadanie polega na obliczeniu działania i dopasowaniu go do odpowiedniego wyniku.

