



TYGRYSKI

GRUPA IV

Zadania realizowane w miesiącu: **STYCZEŃ**

Tematy kompleksowe:

- „Mijają c
 - „Zima i zwierzęta”
 - „Babcia i dziadek”
 - Projekt „Teatr”



Temat kompleksowy:

„Mijają dni, miesiące, lata”

Termin realizacji: **02 – 05.01.2023r.**

Cele główne:

- zachęcanie do składanie życzeń
- rozwijanie koncentracji uwagi
- rozwijanie mowy
- dostrzeganie różnic między wyglądem dziecka i osoby dorosłej
- rozwijanie pamięci muzycznej
- rozwijanie umiejętności zgodnej zabawy z dziećmi w różnym wieku
- dostrzeganie rytmiczności występującej w przyrodzie
- rozwijanie empatii
- kultywowanie zwyczaju powitania Nowego Roku
- rozwijanie wyobraźni plastycznej i ekspresji twórczej
- rozwijanie wrażliwości muzycznej
- rozwijanie małej motoryki
- wzbogacanie wiedzy na temat tekstów literackich
- utrwalanie wiedzy na temat swojego wieku
- poszerzanie słownictwa w języku angielskim

PIOSENKA "Smutny czy wesoły?" - (sł. i muz. B. Forma)

1. Kiedy słońeczko na niebie świeci,
wtedy wesołe są wszystkie dzieci.
Kiedy deszcz pada i jest ponuro,
każdy jest smutny i ma zły humor.

Ref. Raz i dwa, raz i dwa la, la, la, la, la, la, la.
Raz i dwa, raz i dwa, różne nastroje każdy ma.

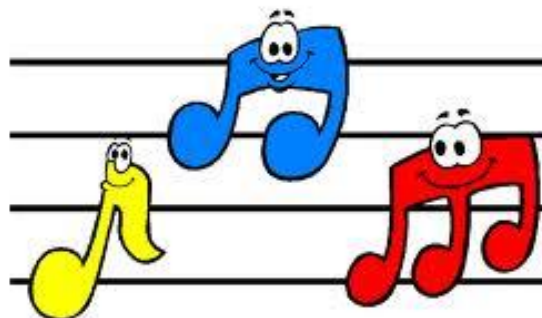
2. Kiedy się złościę na mego brata,
to wtedy smutną minę ma tata.

Kiedy się boję, drżą mi kolana, <http://www.mp12.jaroslaw.pl>
wiem, że pomoże mi wtedy mama.

Ref. Raz i dwa, raz i dwa....

3. Mogę być smutny, albo wesoły,
a czasem złościć się też potrafię.
Biegnę do taty, kiedy się boję,
cieszę się bardzo, gdy on jest ze mną.

Ref. Raz i dwa, raz i dwa....



Temat kompleksowy:

„Zima i zwierzęta”

Termin realizacji: **09 – 13.01.2023r.**

Cele główne:

- poznawanie sposobów pomagania ptakom
 - rozwijanie mowy
 - rozwijanie sprawności ruchowej
- wyrabianie opiekuńczego stosunku do ptaków
- nauka pierwszej zwrotki i refrenu piosenki
 - wzbogacanie słownictwa
 - rozwijanie intuicji geometrycznej
 - rozwijanie umiejętności przeliczania
 - rozwijanie postaw proekologicznych
- uwrażliwienie na potrzeby ptaków (zwłaszcza zimą)
 - poznawanie wyglądu wybranych ptaków
 - rozwijanie motoryki małej
 - rozwijanie kompetencji językowych
 - zachęcanie do dokarmiania zwierząt
- poszerzanie wiedzy dotyczącej żywienia zwierząt zimą
 - poszerzanie słownictwa w języku angielskim

PIOSENKA "Dokarmiamy ptaszki" (sł. i muz. B.Forma)

I. W przedszkolnym ogrodzie wielkie

zamieszanie,

do karmnika przyfrunęły ptaszki na śniadanie.

Ref. Hu, hu, ha, zima zła - kto nam dzisiaj

ziarenka da?

Hu, hu, ha, zima zła - każdy pusty brzuszek ma.

II. Dzieci dnia każdego ptaki dokarmiają,

ziarno niosą i słoninkę, w karmniku wieszają.

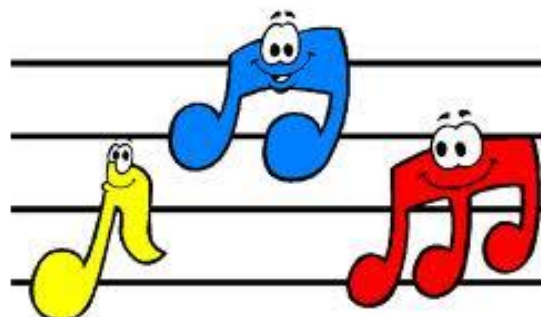
Ref. Hu, hu, ha, zima zła

III. Ptaszki podziękują, gdy wiosna nastanie,

tirlu, tirlu, wiju, wiju, swym pięknym

śpiewaniem.

Ref. Hu, hu, ha, zima zła



Temat kompleksowy:

„Babcia i dziadek”

Termin realizacji: **16 – 20.01.2023r.**

Cele główne:

- rozwijanie mowy
- rozwijanie koncentracji uwagi
- rozwijanie pamięci
- rozwijanie więzi z rodziną
- rozwijanie słuchu muzycznego
- rozwijanie umiejętności wokalnych
- rozwijanie pamięci słuchowej
- rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie 4, z zastosowanie liczebników głównych
- rozwijanie percepcji słuchowej
- kształtowanie umiejętności odczuwania radości z przygotowania prezentu dla innych
- kształtowanie postawy szacunku do osób starszych
- rozwijanie sprawności manualnych
- zintegrowanie środowiska rodzinnego dziecka i środowiska przedszkolnego
- wzmocnianie poczucia własnej wartości
- wzbudzanie zainteresowania zabawami z czasów dzieciństwa babć i dziadków
- poszerzanie słownictwa w języku angielskim

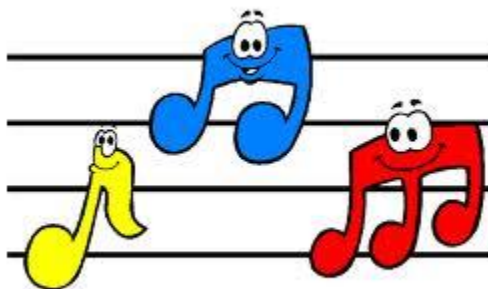
PIOSENKA "Babcia i Dziadek" (sł. i muz. B. Forma)

I. Moja babcia lubi w piłkę ze mną grać,
opowiada bajki, kiedy idę spać.

Ref. Bo z babcią, moi mili wesóło spędzam czas.
Bo babcia często śmieje się i bardzo kocha nas.

II. dziadek - superfacet - wciąż odwiedza mnie.
Czyta wiele książek, zawsze wszystko wie.

Ref. Bo z dziadkiem, moi mili wesóło spędzam czas.
Bo dziadek często śmieje się i bardzo kocha nas.



Temat kompleksowy:

Projekt „Teatr”

Termin realizacji: **23 – 27.01.2023r.**

Cele główne:

- organizowanie zabaw parateatralnych oraz tworzenie warunków do podejmowania twórczej aktywności dzieci związanej z szeroko pojętą twórczością teatralną
- proponowanie różnorodnych form aktywności twórczej w celu zaspokojenia indywidualnych potrzeb dzieci oraz stwarzanie warunków do rozpoznawania przez dzieci własnych możliwości
- rozwijanie kreatywności dzieci poprzez podejmowanie działań: ruchowych, językowych, plastycznych, muzycznych, parateatralnych
- nabywanie umiejętności aktorskich (poprawna wymowa, modulowanie głosem, panowanie nad intonacją)
- wzbogacanie dziecięcego słownictwa o pojęcia związane z teatrem
 - rozwijanie sprawności językowej
 - wyzwalamie twórczej ekspresji i rozwijanie wyobraźni
- rozwijanie umiejętności współpracy w grupie (szukanie kompromisu, branie odpowiedzialności za efekt końcowy wspólnych działań)
- tworzenie warunków do angażowania się rodziców w wydarzenia przedszkolne