

ZADANIA NA KWIECIEŃ DLA GRUPY III

Tematy Kompleksowe

1. „Wiosenne powroty – witamy ptaki”
Termin realizacji: 06.04.2020 – 10.04.2020 r.
2. „Wielkanoc – przysmaki wielkanocne”
Termin realizacji: 14.04.2020 – 17.04.2020 r.
3. „Wiosna na wsi”
Termin realizacji: 20.04.2020 – 24.04.2020 r.
4. „Dbamy o przyrodę”
Termin realizacji: 27.04.2020 -30.04.2020 r.



Temat kompleksowy nr.1

1. „Wiosenne powroty – witamy ptaki”

Termin realizacji: 04.04.2020 – 10.04.2020 r.

Zadania dydaktyczne:

- Rozwiniemy umiejętność uważnego słuchania
- Poznamy pierwsze ptaki przylatujące na wiosnę do Polski.
- Wzbogacimy wiadomości na temat wybranych ptaków, ich budowy i upierzenia.
- Rozwiniemy spostrzegawczość i wrażliwość dotykową oraz sprawność manualną.
- Rozwiniemy szybką reakcję na ustalone sygnały.
- Wzbogacimy wiadomość na temat wyglądu i zwyczajów bociana.
- Wzbogacimy wiadomość na temat zwyczajów ptaków wiosną.
- Będziemy rozwijać umiejętności matematyczne.
- Rozwiniemy sprawność fizyczną.
- Rozwiniemy umiejętność uważnego słuchania wiersza.
- Zapoznamy się z pierwszymi motylami spotykanymi wiosną.
- Posłuchamy piosenki „Zielona wiosna” D. K. Jagiełło.

„Zielona wiosna” D. K. Jagiełło.

I. Nad brzegiem rzeki żabki siedziały,
I coś do ucha sobie szeptały.

Ref: Kum, kum, kum, kum, kum, kum, kum,
kum, kum, kum, kum, kum, kum.

II. Przyleciał bociek, usiadł na płocie
i do drugiego boćka klekoce.

Ref: Kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle,
kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle, kle.

III. Wszystko usłyszał mały wróbelek

i przetłumaczył na ptasie trele.

Ref: Ówir, ówir, ówir, ówir, ówir, ówir, ówir,
ówir, ówir, ówir, ówir, ówir, ówir.

IV. Wiosna, wiosna, znów przyszła wiosna
wiosna, wiosna jest wśród nas



https://lh3.googleusercontent.com/proxy/NoWEjhy_e7fc3evs60ZOWl8kv-UZ0Oz2hvsQFxe2-CjcVUfsbHZd4iKsMtHhsTnaqLrb_NXCpehD8cCdZA1cB9iQDoYsXs

Temat kompleksowy nr 2.

2. „Wielkanoc – przysmaki wielkanocne”

Termin realizacji: 14.04.2020 – 17.04.2020 r.

Zadania dydaktyczne:

- Poznamy tradycje wielkanocne.
- Zapoznamy się z tradycją malowania pisanek.
- Będziemy rozwijać koordynację słuchowo – ruchową.
- Będziemy reagować na ustalone sygnały: słowne i muzyczne.
- Będziemy rozwijać umiejętność rachunkową.
- Rozwiniemy sprawność ruchową.
- Wzbogacimy wiadomość na temat zwyczajów wielkanocnych.
- Posłuchamy piosenki „Wielkanocny poranek” A. Galica, T. Pabisiak.

„Wielkanocny poranek” A. Galica, T. Pabisiak.

I. Wielkanocny poranek
dzwoni dzwonek baranek.
Dzyń, dzyń, dzyń, dzyń, dzyń, dzyń,
dzwoni dzwonkiem baranek.

Ref: Wielkanocne kotki,
robiąc miny słodkie
już wyjrzały z pączka,
siedzą na gałązkach.
Kiedy będzie Wielkanoc,
wierzbę pytają.

II. A kurczątko z zającem
podskakują na łące.
Hop, hop, hop, hop, hop, hop,
podskakują na łące.

Ref: Wielkanocne kotki,
robiąc miny słodkie
już wyjrzały z pączka,

siedzą na gałązkach.
Kiedy będzie Wielkanoc,
wierzbę pytają.



https://d-art.ppstatic.pl/kadry/k/r/1/b0/f0/5cb9e85b1e072_o_full.jpg

Temat kompleksowy nr 3.

3. „ Wiosna na wsi ”

Termin realizacji: 20.04.2020 – 24.04.2020 r.

Zadania dydaktyczna:

- Utrwalimy nazwy zwierząt z wiejskiego podwórka.
- Zapoznamy się z pracą rolnika.
- Rozwiniemy sprawność manualną i koordynację wzrokowo – ruchową.
- Zwrócimy uwagę na wykorzystanie całej powierzchni kartki podczas rysowania.

- Utrwalimy nazwy i wygląd zwierząt wiejskich – dorosłych i młodych.
- Zwrócimy uwagę na różnice w wyglądzie osobników – dorosłego i młodego.
- Rozwiniemy poczucie rytmu.
- Rozwiniemy umiejętność klasyfikowania.
- Rozwiniemy sprawność ruchową.
- Będziemy rozwijać spostrzegawczość wzrokową.
- Wzbogacimy wiadomości na temat zwierząt wiejskich.
- Usprawnimy narządy artykulacyjne.
- Będziemy rozwijać szybką reakcję na sygnał.
- Posłuchamy wiersza „Domy zwierząt” I. Fabiszewskiej.

**„Domy zwierząt”
I. Fabiszewskiej.**

W chlewiku mieszka świnka, korytko stoi tam,
a w budzie siedzi piesek; nie lubi, gdy jest sam.
W kurniku kury gdaczą, nocą na grzędach śpią,
a konie stoją w stajniach i głośno czasem rżą.
A krowy? Pewnie wiecie, obora to ich dom.
Gdy wrócą już z pastwiska, tu muczą piosenkę swą.

Temat kompleksowy nr 4.

4. „ Dbamy o przyrodę”

Termin realizacji: 27.04.2020 – 30.04.2020 r.

Zadania dydaktyczne:

- Rozwiniemy umiejętność uważnego słuchania.
- Będziemy kształtować postawę proekologiczną.
- Rozwiniemy umiejętność samodzielnego wypowiedzania się.
- Rozwiniemy umiejętność poruszania się przy muzyce.
- Będziemy rozwijać umiejętność skupiania uwagi.

- Rozwiniemy spostrzegawczość i percepcję słuchową.
- Będzie dbali o środowisko.
- Poznamy właściwości fizycznych wybranych odpadów.
- Rozwiniemy umiejętność klasyfikowania i sprawność fizyczną.
- Utrwalimy wiadomości na temat sposobów ochrony przyrody.
- Nauczymy się piosenki „Ekologiczne reggae” R. Rogan, M. Ziółkowska.

„Ekologiczne reggae”

R. Rogan, M. Ziółkowska.

I. Czysta ziemia, zdrowa woda,
 błękit nieba i przyroda
 to prawdziwe skarby nasze,
 gdy jest jasno, światło gaszę.

Ref: Lubisz przyrodę – szanuj ją.
 Ziemia to jest nasz wspólny dom.

II. Sarna biegnie skrajem łąki,
 leci motyl do biedronki,
 piękny zapach lasu czuje...
 Śmieci w domu posortuje!

Ref: Lubisz przyrodę – szanuj ją.
 Ziemia to jest nasz wspólny dom.

III. Jedziemy razem nad jeziora,
 lato to najlepsza pora!
 Czy wyrażasz na to zgodę?
 Ale najpierw – zakręć wodę!

Ref: Lubisz przyrodę – szanuj ją.
 Ziemia to jest nasz wspólny dom.