

**ZADANIA REALIZOWANE W MIESIĄCU MARCU W GRUPIE  
TRZECIEJ „WIEWIÓRKI”.**

**TEMATY KOMPLEKSOWE:**

- 1. Zwierzęta dżungli i sawanny.*
- 2. Zwierzęta naszych pól i lasów.*
- 3. Marcowa pogoda.*
- 4. Wiosenne przebudzenia.*



<https://pixabay.com/pl/photos/wiewiorka-zwierzat-ladny-gryzoni-493790/>

Temat kompleksowy: Zwierzęta dżungli i sawanny

Termin realizacji: 2-6.03.2020

Zadania:

- Będziemy poznawać przedstawicieli zwierząt egzotycznych.
  - Będziemy rozwiązywać proste zagadki.
- Będziemy uczestniczyć w ćwiczeniach rozwijających umiejętność świadomego kierowania ruchami narządów artykulacyjnych.
  - Będziemy rozwijać sprawności całego ciała, w tym sprawności rąk.
  - Będziemy śpiewać piosenki o łatwej linii melodycznej i krótkim tekście.

Piosenka „Dżungla” (autor i kompozytor nieznani)

Dżungla, dżungla, taka wielka dżungla (rozkładamy ręce na boki).

Poplątane zwoje dzikich lian (pokazujemy od góry w dół kręcone liany).

Mieszka sobie w bambusowej chatce (daszek chatki składamy z dłoni).

Ambo Sambo dżungli wielki pan (stukamy się piąstkami po klatce piersiowej).

Ref. Strusie mu się w pas klaniają (z ręki do łokcia robimy szyję i dziób strusia, klaniamy się nim).

Małpy na gitarze grają (udajemy granie).

Ambo tu, Ambo tam, Ambo tu i tam (pokazujemy ręką raz w prawo, a raz w lewo).

Ambo Sambo (ręce oparte na biodrach).

Doskonale znam go (wskazujemy na siebie).

Węża się nie boi (pokazujemy ruch pełzania przez węża ręką).

Ani lwa (dłonie z rozpostartymi palcami i straszymy „ła, ła”).

Dla swych dzikich, leśnych ulubieńców (ręce do łokcia złożone jedna na drugą i udajemy, że w prawej coś trzymamy)

zawsze coś pysznego w dłoni ma.” (pokazujemy coś pysznego w dłoni).

Ref. Strusie...



<https://pixabay.com/pl/photos/małpy-natura-zwierzęta-niemowleta-768641/>

### Temat kompleksowy: Zwierzęta naszych pól i lasów

**Termin realizacji: 9-13.03.2020**

#### **Zadania:**

- Będziemy obserwować zmiany zachodzące w przyrodzie w bliskim otoczeniu przedszkola.
- Będziemy obserwować okazy przyrodnicze za pośrednictwem filmów, książek, zdjęć.
- Poznamy wygląd lupy, lornetki – sposobów wykorzystania ich podczas obserwacji.
  - Będziemy wskazywać różnice pomiędzy dwoma przedmiotami, obrazkami.
  - Będziemy odpowiadać na pytania dotyczące wysłuchanego utworu.
  - Będziemy uczestniczyć w zabawach z elementem naśladownictwa.

Wiersz „Niedźwiedź i przedwiośnie”. Iwona Fabiszewska

Słońko jakoś mocniej grzeje, obudziło misia.

- Czy to wiosna już nadeszła? Jakoś ciepło dzisiaj.

Wyjdą z gwary i zobaczą, co się wokół dzieje.

Może znajdę trochę miodu ... taką mam nadzieję.  
Chodzi niedźwiedź, słucha, patrzy, gałązki ogląda.  
- Może w dziupli miodek znajdę?- do środka zagląda.  
- No cóż, misiu. Nie ma miodu... Jeszcze jest przedwiośnie.  
Pszczoły siedzą jeszcze w ulu, jest w nim coraz głośniej.



<https://pixabay.com/pl/photos/sarna-capreolus-capreolus-lania-2615377/>

### **Temat kompleksowy: Marcowa pogoda**

**Termin realizacji: 16-20.03.2020**

- Będziemy dostrzegać zmiany zachodzące w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną.
- Będziemy rozpoznawać dźwięki poznanych instrumentów perkusyjnych.
- Będziemy uczestniczyć w ćwiczeniach rozwijających umiejętność świadomego kierowania ruchami narządów artykulacyjnych.
  - Będziemy rozróżniać i nazywać barwy – podstawowe i pochodne.
  - Będziemy odgrywać różne role w zabawach tematycznych.

Piosenka „Pada deszcz” (sł. i muz. Bożena Forma)

I. Pada deszcz kapu, kap,  
Idą dzieci człap, człap, człap.  
Idzie też Oli brat  
Po kałużach człap, człap, człap.

Ref.: Dziś od rana deszczyk pada,  
Z deszczem świetna jest zabawa.

II. Pada deszcz kapu, kap,  
Wszyscy tańczą szlap, szlap, szlap.  
I ja też, szlap, szlap, szlap,  
Tańczę z deszczem chlap, chlap, chlap.  
Ref.: Dziś od rana...



<https://pixabay.com/pl/photos/fiolki-boze-narodzenie-rose-4828430/>

## Temat kompleksowy: Wiosenne przebudzenia

Termin realizacji: 23-27.03.2020

### Zadania:

- Będziemy zapamiętywać proste, krótkie rymowanki, wiersze, teksty piosenek.
- Będziemy porównywać przedmioty; klasyfikowanie ich ze względu na jakość.
- Będziemy rysować, malować – korzystając z różnych materiałów i przyborów.
  - Będziemy śpiewać piosenki o łatwej linii melodycznej i krótkim tekście.
  - Będziemy uczestniczyć w zabawach muzyczno-ruchowych ze śpiewem.
  - Będziemy tworzyć konstrukcje przestrzenne według własnych pomysłów.

Wiersz Iwony Róży Salach „Tyle...” (Wiersze dla Krzysia i Weroniki)

Motyle...A ile? Tyle!  
Tyle, że nikt ich nie zliczy,  
Nawet ten, co długo ćwiczy.  
Jeden żółty jak kwiat na łące.  
Drugi biały  
Jak chustka w twojej rączce.  
Trzeci- czerwony  
Jak w polu maki.  
A czwarty-  
nakrapiany taki.  
Motyle...A ile? Tyle!



<https://pixabay.com/pl/photos/na-poczatku-wiosny-ozdobnych-wisni-4195879/>

Opracowała M. Klata