

ZADANIA NA LUTY DLA GRUPY II

Tematy Kompleksowe

1. „Baśnie, bajki, bajeczki ”
Termin realizacji: 30.01.2023 – 03.02.2023 r.
2. „ Muzyka wokół nas ”
Termin realizacji: 06.02.2023 – 10.02.2023 r.
3. „ Nie jesteśmy sami w kosmosie ”
Termin realizacji: 13.02.2023 – 17.02.2023 r.
4. „ Projekt - budowle”
Termin realizacji: 20.02.2023 – 24.02.2023 r.



https://www.google.pl/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.istockphoto.com%2Fpl%2Fobrazy%2Flutwy&psig=AOvVaw2P2Y1UAZfrSoaYRfOvIfkt&ust=1673528584013000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjRxqFwoTCNCISpVcy_wCFQAAAAAdAAAAABBO

Temat kompleksowy nr.1

1. „ Baśnie, bajki, bajeczki ”

Termin realizacji: 30.01.2023 – 03.02.2023 r.

Zadania dydaktyczne:

- Rozwiniemy koncentrację uwagi.
- Rozwiniemy umiejętność wypowiedzania się na określony temat.
- Rozwiniemy sprawność manualną.
- Rozwiniemy słuch fonematyczny.
- Określimy charakter muzyki.
- Rozwiniemy motorykę małą.
- Będziemy kształtować umiejętność liczenia na konkretnych.
- Poćwiczymy spostrzegawczość.
- Rozwiniemy umiejętność dostrzegania i kontynuowania rytmów.
- Poznamy literaturę dziecięcą.
- Rozwiniemy sprawność manualną.
- Osluchamy się z tekstem i melodią piosenki „ Baśnie” B. Forma.

„ Baśnie” B. Forma.

1. Baśni słuchają dzieci
i dorośli też lubią baśnie.
Każdy chętnie posłucha
pięknej baśnie, zanim uśnie.

2. W baśniach mieszkają wróżki,
dobre elfy i czarodzieje,
w baśniach z pomocą przyjdą
zawsze wierni przyjaciele.

3. Baśnie to tajemnica,
w baśniach różne cuda i dziwy,
w baśniach świat całkiem inny,
nie do końca jest prawdziwy.

Temat kompleksowy nr 2.

2. „ Muzyka wokół nas ”

Termin realizacji: 06.02.2023 – 10.02.2023 r.

Zadania dydaktyczne:

- Będziemy rozwijać koncentrację uwagi.
- Rozwiniemy wyobraźnię muzyczną.
- Dowiemy się jak wykonać własny instrument i nauczymy się na nim grać.
- Wyrobimy świadomość muzyczną.
- Rozwiniemy umiejętność gry na bębnie.
- Będziemy rozpoznawać odgłosy natury i naśladować ich za pomocą instrumentów.
- Rozwiniemy percepcję słuchową.
- Zainteresujemy się wybranymi instrumentami muzycznymi.
- Rozwiniemy motorykę małą.
- Rozwiniemy poczucie rytmu.
- Pobawimy się przy piosence „ Muzykanci”

„ Muzykanci”.

Jestem muzykaniem, konszabelaniem
My jesteście muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać:
Na flecie, na flecie
Firlalalajka, firlalalajka
firlalalajka, firlalalajka bęc!

Jestem muzykaniem, konszabelaniem
My jesteście muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać:
na bębnie, na bębnie
bum tarara, bum tarara,
firlalalajka, bęc!

Jestem muzykaniem, konszabelaniem
My jesteście muzykanci, konszabelanci.
Ja umiem grać i my umiemy grać:
Na trąbce, na trąbce
trutu tutu, trutu tutu
bum tarara, bum tarara,
firlalalajka, bęc!

Jestem muzykaniem, konszabelaniem
My jesteśmy muzykaniem, konszabelaniem.
Ja umiem grać i my umiemy grać:
na skrzypcach, na skrzypcach
cimci ricci, cimcci ricci
trutu tutu, trutu tutu
bum tarara, bum tarara,
firlalalajka, bęc!

Temat kompleksowy nr 3.

3. „ Nie jesteśmy sami w kosmosie ”

Termin realizacji: 13.02.2023 – 17.02.2023 r.

Zadania dydaktyczna:

- Wzbogacimy wiedzę na temat kosmosu i planet.
- Rozwiniemy koncentrację uwagi.
- Rozwiniemy umiejętność wypowiedzania się na określony temat.
- Rozwiniemy umiejętność aktywnego słuchania muzyki.
- Poszerzymy wiedzę o kosmosie.
- Rozwiniemy umiejętność liczenia w zakresie 4.
- rozwiniemy sprawność manualną.
- Rozwiniemy umiejętność kreatywnego myślenia.
- Pobawimy się przy piosence „ Trzej kosmici” S. Karaszewski, S. Marciniak.

„ Trzej kosmici”.

1. Trzej kosmici, trzej kosmici
przylecieli rankiem.
Ten w talerzu, tamten w spodku,
trzeci leciał w dzbanku.

Ref.: Pierwszy – krągły jajeczko,
drugi – chrupka bułeczka,
a ten trzeci, drżący, chlupiący
jak ta kawa z mleczkiem.

2. Trzej kosmici, trzej kosmici
wpadli przez okienko.
W pokoiku na stoliku
lądownali miękko.

Ref.: Pierwszy – krągły jajeczko,
drugi – chrupka bułeczka,
a ten trzeci, drżący, chlupiący
jak ta kawa z mleczkiem.

Temat kompleksowy nr 4.

4. „Projekt - budowle”

Termin realizacji: 20.02.2023 – 24.02.2023 r.

Zadania dydaktyczne:

- Rozwiniemy słownictwo czynne.
- Rozwiniemy wyobraźnię przestrzenną.
- Rozwiniemy koncentrację uwagi.
- Poszerzenie zasobu słownictwa związanego z architekturą.
- Zdobędziemy wiedzę na temat cech wybranych materiałów budowlanych.
- Rozwiniemy wrażliwość artystyczną.
- Rozwiniemy sprawność manualną.
- Poszerzymy słownictwo dotyczące budowli: mieszkalnych, użytkowych, drogowych. Rozwiniemy zdolności techniczne.
- Posłuchamy wiersza „Budowle małe i duże” B. Szelańskiej.

„Budowle małe i duże”.

Stoi budynków chyba ze sto
po obu stronach gwarnej ulicy.
Tuż obok kina wielki wieżowiec
prawie dotyka ścian kamienicy.
Stary, drewniany dom z dumy pęka,
bo sąsiaduje z nowiutkim blokiem.
Z drugiej zaś strony ogromny sklep
zaglądać lubi do jego okien.
A tuż za stacją stoi biurowiec.
Widać go także, choć jest w oddali.
Pięter dwanaście; okna lśnią w słońcu.
Został zrobiony ze szkła i stali.
Zaraz za parkiem, pośród drzew starych,
pobudowano kościół ceglany.
Za skrzyżowaniem też coś się dzieje.
Patrzcie! Murują basenu ściany!
Tu biblioteka, tam teatr, urząd!
Budynki
małe i całkiem duże stoją
i w miastach, i na wsiach też,
by mogły służyć nam jak najdłużej.

