

ZADANIA NA MAJ-GRUPA XVI LESNE SKRZATY

TYDZIEŃ I

Temat tygodnia: Polska to mój dom

Termin realizacji: 04.05.2020-07.05.2020

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

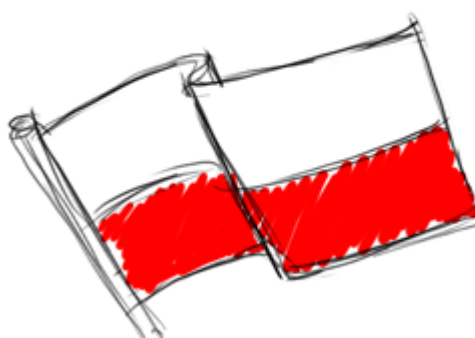
- Rozwijanie poczucia więzi dzieci z „małą ojczyzną”.
- Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi.
- Kształtowanie umiejętności uważnego słuchania i wypowiedzania się na temat usłyszanej legendy.
- Rozwijanie umiejętności manualnych.
- Rozwijanie umiejętności orientowania się w przestrzeni.
- Kształcenie umiejętności odkodowywania i kodowania informacji.
- Uświadomienie dzieciom znaczenia wody dla ludzi, zwierząt i roślin.
- Zachęcanie dzieci do aktywności badawczej.
- Kształtowanie postawy patriotycznej oraz poczucia szacunku dla symboli narodowych.

Wiersz

Katechizm polskiego dziecka

Władysław Bełza

- Kto ty jesteś?
- Polak mały.
- Jaki znak twój?
- Orzeł biały.
- Gdzie ty mieszkasz?
- Między swemi. (swymi)
- W jakim kraju?
- W polskiej ziemi.
- Czem ta ziemia? (czym)
- Mą Ojczyzną.
- Czem zdobyta? (czym)
- Czy ją kochasz?
- Kocham szczerze.
- A w co wierzysz?
- W Polskę wierzę.



<https://www.google.com/url?sa>

Piosenka

Jedzie pociąg z daleka

sł. i muz. tradycyjne

Jedzie pociąg z daleka,
na nikogo nie czeka.
Konduktorze łaskawy,
zabierz nas do Warszawy. x2
Konduktorze łaskawy,
zabierz nas do Warszawy.
Trudno, trudno to będzie, jw.

Dzieci tańczą w kółeczkach.

jw.

Zmieniają kierunek.

Stają naprzeciw siebie, chwytają się pod boki.

Bujają się w lewo i w prawo.

dużo osób jest wszędzie. x2 jw.

Pięknie pana prosimy,
jeszcze miejsce widzimy.
A więc prędko wsiadajcie,
do Warszawy ruszajcie. x2

Robią w parach haczyki w prawo, podskakując.

Robią w parach haczyki w lewo, podskakując.

Tworzą „pociąg”.

Pierwsza osoba z „pociągu” kieruje dziećmi tak, aby zatoczyły krog.



TYDZIEŃ II

Temat tygodnia: W krainie muzyki

Termin realizacji: 11.05.2020-15.05.2020

<http://przedszkolemisiacolargola.pl/>

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- Kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.
- Doskonalenie poprawnej emisji głosu, dykcji i oddechu przez naśladowanie dźwięków instrumentów.
- Wzbogacenie słownictwa o nazwy instrumentów oraz przymiotniki opisujące ich cechy.
- Rozwijanie umiejętności współpracy i współdziałania.
- Wspólne muzykowanie – zwracanie uwagi na znaki nauczyciela – dyrygenta.
- Zachęcanie dzieci do świadomej obserwacji świata.
- Rozwijanie kreatywności dzieci podczas tworzenia własnych instrumentów muzycznych z codziennych przedmiotów.
- Uświadamianie dzieciom potrzeby przestrzegania norm społecznych podczas uroczystości.
- Rozwijanie wiedzy dzieci na temat hymnu jako symbolu narodowego.
- Kształtowanie u dzieci postaw prozdrowotnych.
- Budowanie wiedzy dzieci na temat budowy aparatu słuchowego człowieka.

Piosenka

Na muzyce w przedszkolu

sł. i muz. Katarzyna Kulikowska

Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.

Teraz zagra bęben, my idziemy wkoło. x2

Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.

Teraz grają janczary, my biegamy wkoło. x2

Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.

Teraz grają drewnianka, my cwałujemy wkoło. x2

Na muzyce w przedszkolu jest nam bardzo wesoło.

Teraz grają drumle, my skaczemy wkoło. x2

Muzyka to coś wspaniałego

Dominika Niemiec

Dźwięki płyną bardzo leciutko

niby frunące ptaszki na wietrze,

ciekawi was, czego słucham?

Właśnie przysłuchuję się orkiestrze.

W tle brzmią grube trąby.

Słychać skrzypce, dzwonki i flety.

Mam na twarzy coraz większe wypieki.

Teraz partię solową mają klarnety.

Orkiestra gra coraz głośniej,

czuję się podekscytowana.

Dźwięków jest wokół mnie coraz więcej,

chciałabym umieć tak grać sama.

Bo świat nut jest zaczarowany,

muzyka to coś wspaniałego.

Może wzruszać albo zachwycać,

wzbudzić euforię w sercu każdego.



www.edukacja.Mac.pl

TYDZIEŃ III

Temat tygodnia: Wrażenia i uczucia

Termin realizacji: 18.05.2020-22.05.2020

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- Kształtowanie umiejętności nazywania własnych emocji i uczuć.
- Doskonalenie umiejętności odczytywania sygnałów niewerbalnych.
- Kształtowanie umiejętności radzenia sobie z emocjami w sposób społecznie

akceptowalny.

- Kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej.
- Wdrażanie do umiejętności niwelowania strachu przed ciemnością.
- Rozwijanie umiejętności radzenia sobie ze strachem.
- Zachęcanie dzieci do zwracania się do innych po pomoc.
- Kształtowanie umiejętności wypowiedzania się na temat „historii” usłyszonej podczas trwania utworu muzyki klasycznej.
- Wyzwalanie kreatywności twórczej.



Emotki pochodzą ze str.

<https://emotki.fandom.com/pl/wiki/Kategoria:Emotki>

Piosenka

Piosenka o beksie

sł. Jerzy Dąbrowski, muz. Jarosław Kukulski

Czeka nas dzisiaj nie lada gratka,
bo w tej piosence będzie zagadka.

Jak się nazywa osoba,
która płacze jak ciemna chmura?
Płacze, gdy każą umyć jej szyję.

Płacze, gdy chudnie, płacze, gdy tyje.

Płacze, gdy zrobi w zeszycie kleksa.

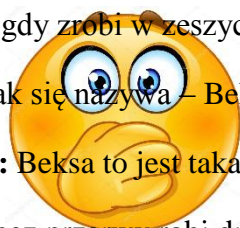
Jak się nazywa – Bekska.

Ref.: Bekska to jest taka dama,
co bez przerwy robi dramat.

Zawsze nie tak, zawsze źle.

Bekska ciągle mówi be.

Bekska to jest taka pani,
co się nie uśmiechnie za nic.



Nie ma mowy, nie ma nie.

Beksa ciągle mówi be.

Czeka nas dzisiaj trudne zadanie.

Jak wygnać z beksy to jej płkanie?

Jaką tu radę znaleźć dla beksy,



uśmiech tu jest najlepszy.

Bekso, spróbuj, a zobaczysz,

ile uśmiech w życiu znaczy.

Tylko ten się czuje źle,

kto bez przerwy mówi be.

Bekso, nie rób takiej miny,

bo się w końcu obrazimy.

Bekso, tak prosimy cię,

przestań wreszcie mówić be.



TYDZIEŃ IV

Temat tygodnia: Święto Mamy i Taty

Termin realizacji: 18.05.2020-22.05.2020

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- Kształtowanie poczucia więzi emocjonalnej ze swoją rodziną.
- Rozwijanie u dzieci sprawności manualnej.
- Kształtowanie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami.
- Rozwijanie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny.
- Wdrażanie do wzmacniania więzi międzyrodzeństwem.
- Kształtowanie umiejętności okazywania uczuć i wzmacniania więzi rodzinnych.
- Kształtowanie umiejętności wcielania się w role.
- Kształtowanie umiejętności formułowania życzeń dla mamy i taty.



Piosenka

Misiowata hulajnoga

sł. Agnieszka Galica,

muz. Dariusz Worotnik

Gdy na podwórku mam hulajnogę,

wszystko wyczarować mogę.

<https://www.superkid.pl/wierszyki-dla-dzieci-o-rodzinie>

Kręcić kółka, jechać prosto

albo zahamować ostro.

Hulajnoga hulala.

Noga lewa, noga prawa,

hulajnoga napęd ma.

Hulajnoga hulala.

Kiedy dosiadam mej hulajnogi,

głośno wołam: wszyscy z drogi!

Mijam płoty, mijam drzewa,

tylko wiatr mi w uszach śpiewa.

Hulajnoga hulala.....

Opracowała: Justyna Utnicka