












# Wiosenne powroty



Temat kompleksowy: 1-5.04.2019

## Planowane zajęcia w grupie:

-  **Jajko i jego tajemnice** – prezentacja multimedialna. Oglądanie albumów ze zwierzętami. Rozpoznawanie i nazywanie znanych dzieciom gatunków, które są jajorodne. Słuchanie ciekawostek na ich temat.
-  **”Ptaki i ich pióra”** – zajęcia prowadzone metodami aktywizującymi. Wzbogacanie wiadomości na temat ptaków – utrwalanie koloru upierzenia wybranych gatunków ptaków oraz znaczenia piór w ich życiu, rozwijanie wrażliwości dotykowej.
-  **„Bocianek”** - zajęcia umuzykalniające. Zabawy przy piosence. Nauka piosenki (zwrotki i refrenu).
-  **„Leśny koncert”** – zajęcia matematyczne z elementami ćwiczeń artykulacyjnych. Rozwijanie umiejętności posługiwania się (w celowo stworzonych sytuacjach) liczebnikami w aspektach kardynalnym i porządkowym w zakresie 10. Porównywanie liczebności zbiorów; usprawnianie aparatu artykulacyjnego
-  **Animals on the farm – zajęcia z j. angielskiego. On the farm.** Poznanie nazw zwierząt hodowlanych . Poznanie odgłosów zwierząt hodowlanych. Nauka piosenki „The animals on the farm”, improwizacja instrumentalna do piosenki.
-  **„Bocian w locie”** – zajęcia grafomotoryczne połączone z wprowadzeniem do czytania. Odkrywanie litery **j**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej
-  Układanie schematów i modeli słów: *jajka, Jola*. Łączenie liniami rysunków, których nazwy rozpoczynają się tak samo. Układanie wyrazu **jajka** według wzoru. Czytanie tekstu, wskazywanie po każdym przeczytanym zdaniu właściwych fragmentów obrazka. Rysowanie po śladzie.
-  Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 15. Rozwijanie sprawności ruchowej. Wprowadzenie nowej zabawy ruchowej z elementem spostrzegawczości – *Rozpoznaj swoje gniazdo*.
-  „Zabawy z Liczbą10”- zajęcia matematyczne według metody Ogrody Willy’ego. Porządkowanie elementów zbioru.
-  **zajęcia z j. angielskiego- I like Animals.** Utrwalenie nazw i odgłosów zwierząt hodowlanych, improwizacja instrumentalna do piosenki „The animals on the farm”, wykonanie karty pracy dotyczącej farmy
-  **Poznajemy ptaki wraz z ornitologiem.** – rozmowa na temat obrazków, inspirowana wierszem K. Datkun-Czerniak *Ptaszek opowiada*. Zapoznanie się z pracą ornitologa. Wzbogacanie wiadomości na temat wybranych gatunków ptaków, rozumienie znaczenia ptaków dla środowiska, uświadamianie istnienia ochrony gatunkowej ptaków.

Termin realizacji: 8-12.04.2019

# Wielkanoc



W tym tygodniu porozmawiamy o zwyczajach związanych z nadchodzącymi świętami. Obejrzymy prezentację pokazującą piękne pisanki i palmy z różnych regionów Polski. Oczywiście sami również wykonamy kolorowe pisanki.

## Planowane zajęcia w grupie:

„**Wielkanocne jajko**”- opowiadanie S. Grabowskiej i M. Nejmana. Wprowadzanie w świąteczny nastrój i budzenie przywiązania do tradycji, poznanie zwyczajów związanych ze świętami wielkanocnymi, zapoznanie z różnymi tradycyjnymi technikami zdobienia jajek.

Odkrywanie litery **f**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Układanie schematów i modeli słów: *farby, Franek*

**Easter** – zajęcia z j. angielskiego. Poznanie słownictwa związanego z Wielkanocą, rozmowa o zwyczajach wielkanocnych w Polsce – rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim

„**Pani wiosna**” – historyjka ruchowa połączona z ćwiczeniami gimnastycznymi. Rozwijanie ruchowej inwencji twórczej, pomysłowości, fantazji. Wdrażanie do samokontroli w wykonywanych ćwiczeniach.

„**Pisanki**”- praca plastyczna. Doskonalenie umiejętności malowania farbami- łączenia kolorów. Zapoznanie dzieci ze zwyczajami i tradycją świąt Wielkiej Nocy, budzenie przywiązania do tradycji. Wzbogacenie słownika o nowe pojęcia: śmigus-dyngus, święconka, pisanki, kraszanki, palma wielkanocna. Rozwijanie mowy czynnej poprzez swobodne wypowiedzi, wdrażanie do aktywnego udziału w zajęciach oraz do uważnego słuchania nauczycielki i wypowiedzi kolegów. Malowanie i dekorowanie farbami pisanek.

„**Wielkanoc**” – zajęcia umuzykalniające. Zabawy przy piosence. Nauka piosenki na pamięć.

„**Koło ringo**”- ćwiczenia z kołem ringo

- podrzucanie i chwyt ringo w miejscu, chodzie, biegu, z klaśnięciem po podrzuceniu w górę, z obrotem
- podrzut koła jedną ręką w górę, chwyt dłonią, nawleczenie na przedramię, na drygą ręką.
- wyrzut koła oburącz za siebie, chwyt jednorącz lub oburącz przed sobą
- przekładanie lub podrzucanie koła nogą wzniesioną, wyprostowaną lub zgiętą

„**Gdy skorupka jajka pęka**” – historyjka obrazkowa z elementami ćwiczeń słownikowych. Wycinanie i przyklejanie zdjęć. Wzbogacanie wiadomości na temat tradycji wielkanocnych, rozwijanie mowy

**Easter** - zajęcia z j. angielskiego. Poznanie zwyczajów wielkanocnych obowiązujących w Wielkiej Brytanii – oglądanie prezentacji multimedialnej, utrwalenie słownictwa związanego z Wielkanocą

„**W kurniku**”- pojęcia matematyczne. Doskonalenie umiejętności poprawnego stosowania określeń dotyczących położenia przedmiotów w przestrzeni. Utrwalanie umiejętności liczenia w zakresie 10, porównywania liczebności zbiorów z użyciem określeń „więcej o”, „mniej o”.

„**Jajka**” – eksperymentowanie z jajkiem. Poznaje właściwości jajka kurzego, przeprowadzanie doświadczenia w celu znalezienia odpowiedzi na postawione pytania natury przyrodniczej. Wzbogaca wiedzę na temat zjawisk przyrodniczych doskonaląc współpracę w grupie.

**Termin realizacji: 15-30.04.2019**

# Kwiat

## Zajęcia wg metody projektu.

Metodę projektów stosowano w Stanach Zjednoczonych już w pierwszych latach XX w. W ostatnich latach metoda ta została odkryta na nowo. Według J. Królikowskiego „projekt to metoda nauczania, a szerzej jeden ze sposobów realizacji określonego zagadnienia (zadania) programu nauczania”.

Metoda projektów jest metodą nauczania, której istota polega na tym, że dzieci realizują określone „duże” przedsięwzięcie (znacznie obszerniejsze niż tradycyjne zadanie domowe) w oparciu o przyjęte wcześniej założenia. Przedsięwzięcie takie charakteryzuje się tym, że:

- ma określone cele i metody pracy,
- ma określone terminy realizacji całości przedsięwzięcia oraz poszczególnych etapów,
- wyznaczone są osoby odpowiedzialne za jego realizację,
- znane są kryteria oceny poszczególnych etapów pracy i rodzajów aktywności,
- dzieci mogą pracować indywidualnie, choć znacznie częściej zadania realizowane są w grupach,
- rezultaty pracy prezentowane są publicznie (na forum grupy lub przedszkola),
- podstawowe informacje, zadania, jakie stawia przed dziećmi nauczyciel (temat, cele, metody pracy, terminy i kryteria oceny są przygotowywane przez nauczyciela w formie instrukcji).

Istnieją dwa rodzaje projektów edukacyjnych:

- projekt badawczy polegający na zebraniu i usystematyzowaniu informacji o pewnych zagadnieniach. W wyniku realizacji mogą powstać wytwory: albumy, wywiady, rysunki.
  - projekt działania lokalnego polegający na podjęciu jakiegoś działania w środowisku lokalnym (także w samej szkole). Efekty: odnowienie boiska, posadzenie drzew w parku, opieka nad ludźmi samotnymi.
- Istotą metody projektów jest samodzielna praca uczniów, w trakcie której mają oni możliwość ćwiczenia bardzo wielu umiejętności.

### Cele:

- Stwarzanie warunków do bezpośrednich obserwacji przyrodniczych ze szczególnym uwzględnieniem roli kwiatów we współczesnym świecie i wynikającej stąd konieczności jej ochrony.
- Budowanie wiedzy o kwiatkach.
- Wzbogacanie dziecięcego słownika o pojęcia związane ze wzrostem kwiatów.
- Kształtowanie postawy szacunku wobec przyrody.
- Tworzenie warunków do samodzielnego poznawania rzeczywistości przyrodniczej poprzez obserwowanie, eksperymentowanie, eksplorowanie.



Opracowały E. Drózdź, J. Warzecha