



# Leśne Skrzaty

## Gr. XIV

### Marzec

#### Temat kompleksowy

#### Czas realizacji

1. W kinie i teatrze
2. Przebudzenie po zimie
3. W wiosennym ogrodzie
4. W świecie książek

03.03.–07.03.2025 r.  
10.03.–14.03.2025 r.  
17.03.–21.03.2025 r.  
24.03.–28. 03.2025 r.



## W kinie i teatrze

03.-07.03.2024r.

### Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- Poszerzenie wiedzy o kinie i teatrze, właściwym zachowaniu podczas pobytu w tych miejscach, kształtowanie postawy kulturalnego widza;
- Rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego i budowania wypowiedzi na jego temat;
- Rozwijanie umiejętności analizy syntezy sylabowej ora głosowej;
- Wzbogacanie słownictwa w języku angielskim;
- Rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego;
- Poznanie kształtu litery l, L;
- Doskonalenie umiejętności odwzorowywania;
- Poznanie nazw zawodów teatralnych;
- Ćwiczenie aparatu mowy;
- Zapoznanie z motetami i banknotami;
- Doskonalenie umiejętności przeliczania pieniędzy;
- Odczytywania dwóch współrzędnych (rząd i miejsce);
- Rozwijanie słuchu muzycznego i wyobraźni;
- Stymulowanie zmysłów.

„Magia kina”

Sl. A. Frączek, muz. J. Ostrowski

W pobliskim kinie, w jednej sal,  
Statek kosmiczny ruszył w dal,  
Gdy w drugiej sal, niedaleko  
Mamut w hokeja grał nad rzeką  
Ref.: I w tym tkwi właśnie magia kina,  
I w tym tkwi właśnie kina czar,  
Więc warto często w kinie bywać,  
Warto och warto! Ze wszech miar!  
W pobliskim kinie, z trzeciej z sal,  
Król właśnie wydał wielki bal,  
A zaraz obok, tuż za ścianą, Rekin chrup!  
Chrupał łódź drewnianą.

Ref.: W pobliskim kinie, w piątej z sal,  
Dwa groźne wilki spotkał drwał,  
Jeden cap! Drwała za ubranie...  
Na szczęście tylko na ekranie.





## Przebudzenie po zimie

11.03.-15.03.2025 r.

### Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne(cele główne):

- Rozwijanie umiejętności uważnego słuchania tekstu literackiego i budowania wypowiedzi na jego temat;
- Rozwijanie umiejętności analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej;
- Poszerzenie wiedzy na temat różnorodności zjawisk atmosferycznych;
- Wzbogacenie słownictwa o przysłowia: „w marcu jak w garncu” i „ubierać się na cebulę”
- Kształtowanie umiejętności prowadzenia tabeli pogodowej;
- Zapoznanie z przyrządami do pomiaru temperatury oraz siły i kierunku wiatru;
- Rozwijanie umiejętności matematycznych;
- Zachęcanie do przeprowadzania eksperymentów i wyciągania z nich wniosków;
- Kształtowanie wrażliwości na otaczającą przyrodę;
- Rozwijanie umiejętności czytania symboli;
- Ćwiczenie orientacji w przestrzeni;
- Zapoznanie ze zjawiskiem powstania tęczy;
- Poznanie kształtu litery g, G, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego, wprowadzenie do pisania i czytania;
- Utrwalanie poznanych liter, ćwiczenie pamięci, wzbogacanie słownictwa
- Rozwijanie umiejętności współpracy.

**W marcu jak w garncu**  
**Marcin Przewoźniak**

Wiosna! Wiosna! Koniec zimy!  
Ależ wszyscy się cieszymy!  
Ciepły wietrzyk, śnieg topnieje,  
Kwitnie krokus, słońce grzeje...  
Aż tu nagle deszcz ze śniegiem!  
Rzeką płyną kry szeregiem.  
Mróz uściśnął świat na nowo.  
Z szafy kurtkę weź zimową!  
Po południu – mróz ucieka.  
Ptaki słychać już z daleka.  
Ciepły deszczyk. Śnieg topienie.  
A wieczorem...? Mrozem wieje!  
Marzec pąki drzew rozwiesza.  
Marzec nam w pogodzie miesza.  
Zimę z wiosną w kółko toczy.  
Marzec lubi nas zaskoczyć!







## W wiosennym ogrodzie 17.03.- 21.03.2025 r.

<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQsevhoZrzTALZchvjLUfr4scXlwQPpD3yQ&w=1000&h=1000&fm=jpg>

### Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele główne):

- Utrwalenie wiedzy na temat rodzajów prac wykonywanych wiosną w ogrodzie oraz sprzętów do tego używanych;
- Kształtowanie nawyków systematycznej pracy,
- Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem;
- Poznanie kształtu litery c, C, rozwijanie świadomości fonologicznej i słuchu fonematycznego;
- Wprowadzenie do pisania i czytania, utrwalanie poznanych liter, wzbogacanie słownictwa;
- Rozwijanie umiejętności gry fair play;
- Przeprowadzanie zabaw badawczych i obserwacji;
- Rozwijanie analizy i syntezy sylabowej oraz głoskowej;
- Zapoznanie ze znakiem dodawania, doskonalenie umiejętności przeliczania i dodawania;
- Rozwijanie umiejętności grafomotorycznych;
- Zachęcanie do współpracy;
- Rozwijanie słuchu muzycznego i wyobraźni;
- Stymulowanie zmysłów;
- Wzbogacanie słownictwa o nazwy kwiatów,
- Utrwalenie wiedzy dotyczącej wiosennych roślin;
- Doskonalenie kompetencji matematycznych.

### Ogródek - Maria Konopnicka

W naszym ogródeczku

Są tam śliczne kwiaty:

Czerwone różyczki

I modre blawaty.

Po sto listków w róży,

A po pięć w blawacie;

Ułożę wiązanekę

I zaniosę tacie.

A tata się spyta:

– Gdzie te kwiaty rosną?

– W naszym ogródeczku,

Gdziem je siała wiosną.



C:\Users\Mimi\Downloads\wiosnneporzadki.jpg

