

GRUPA XIV

„Muchomorki”

Listopad 2019 rok

TEMAT KOMPLEKSOWY NR 1:

„Tydzień włoski”

Termin realizacji: 04.11. – 08.11.2019 rok

CELE OGÓLNE:

- **Wdrażanie do przestrzegania reguł wspólnej zabawy.**
- **Rozwijanie umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi, poprawnych gramatycznie. Realizacja programu „Chronimy dzieci”.**
- **Odkrywanie litery m, M: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.**
- **Wprowadzenie liczby 3.**
- **Wzbogacenie wiedzy o Włoszech.**
- **Poznanie architektury, kultury, sztuki oraz fauny i flory krajów Unii Europejskiej – Włochy.**



<http://chomikuj.pl/ImagePreview.aspx?id=762190765>

„Buon giorno Drogie Dzieci!” Agata Dziechciarczyk

**Dziś na wycieczkę wszystkich zapraszam
Kto jest już chętny niech się zgłasza
Chcę Wam pokazać miejsca
nieznane cuda i dziwy niespotykane.
Miasto Wenecję co na wodzie pływa,
pizzę, gdzie stoi słynna wieża krzywa.
Rzym – Wieczne Miasto
Zabytków skarbnicę oraz Watykan Papieską stolicę.
Góry i morza, czynne wulkany
Pod Monte Cassino, żołnierzy chowanych.
W kraju niezwykłym co ma kształt
buta śladów polskiej historii
ze mną poszukaj
Pinokio.**



http://pu.i.wp.pl/k,NjU4NjE3NzcsNDY5NDMwNjk=,f,98458_jesien_gif18_orig.gif

„Jak dobrze mieć rodzinę” Słowa i muzyka: J. Kucharczyk

*Nigdy nie jestem sam,
bo rodzinę mam.
Gdy jest mi smutno i gdy jest źle,
Rodzina wspiera mnie. / 2x*

*Ref: Mama i tata przytulą do serca,
siostra i brat zabawią mnie.
Nawet gdy ktoś mi dokuczy, skarci,
cała rodzina kocha się.*

*Lepiej i łatwiej żyć,
gdy ktoś obok jest.
Kiedy zrozumie, pocieszy mnie.
I zawsze pomóc chce. / 2x*



https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcR3y2ozIf07GHyHXleUSyLv3jE1IEqWFkeMDK48F4wyl_hTCj1i

Jesienna pogoda

Data realizacji 12-15 listopada 2019

- nauka piosenki pt. „Jesienny deszcz”
- rozwijanie zainteresowań i zdolności muzycznych;
- wyrabianie umiejętności aktywnego słuchania muzyki;
- rozwijanie poczucia rytmu;
- rozwijanie wrażliwości na zmiany tempa i dynamiki;
- ćwiczenie percepcji i koncentracji uwagi;
- rozwijanie koordynacji ruchowej i orientacji w przestrzeni;
- kształtowanie słuchu i wrażliwości muzycznej;
- kształtowanie kreatywności i twórczości muzycznej.

Tworzenie sytuacji doskonalących pamięć, zdolność kojarzenia, umiejętność skupienia uwagi na rzeczach i osobach.

Umożliwianie dostrzegania i opisywanie stosunków przestrzennych:

* określanie położenia jednego przedmiotu względem innego (..).

Wspieranie samodzielnych działań dziecka.

Pomaganie dziecku w dostrzeganiu problemu, planowaniu i realizowaniu zadań.

Umożliwianie dziecku ekspresji spostrzeżeń, przeżyć w różnych formach działalności, z zastosowaniem werbalnych i niewerbalnych środków wyrazu.



https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQIm1rMNAFDe5Z5Lc-VeTSkRZR3FphNUeNa7fCgYHggQE5He_TW

„Jesienny deszcz” – piosenka
(muz. W. Kaleta; sł. St. Karaszewski)

1. Dziś chmurkę nad podwórkiem
potargał psotny wiatr,
aż deszcz popłynął ciurkiem
i na podwórko spadł.

ref. Hej, pada, pada, pada,
pada, pada deszcz
jesienny, pada, pada,
pada, pada deszcz!

2. Deszcz płynie po kominie,
wesolo bębni w dach,
w blaszanej dzwoni rynnice

i wsiąka w mokry piach.

**3. Kalosze wnet nalożę,
parasol wezmę też,
bo lubię, gdy na dworze
jesienny pada deszcz.**



**<http://www.sp18elblag.pl/szkola/galeria/linie/jesien.gif>
Koncert - Jerzy Kierst**

**Przedstawiam wam, drodzy czytelnicy
mojego przyjaciela-dyrygenta.
Kocha się on w nutach i w muzyce
i w instrumentach.
Jest chudy, wysoki jak słonecznik,
co wyrasta nad kwiaty,
ale w ręce ma czarodziejską pałeczkę,
zaklęty patyk.
Na koniuszek tej cienkiej pałeczki
patrzą muzykusy-
leczą nuty, półnuty, ósemeczki
Słuchajcie, kto ma uszy.
Tu na skrzypcach smykami dylu-dylu,
tam-na kontrabasach.
ten gruby -trutututu-dmie na w trąbę otyłą,
krętą jak kielbasa.
Tamten-lupu-cupu-wali w kotły
po napiętej skórze
ten znów dmucha w puzon złoty
aż oczy przymrużył.
Przedstawiam wam, moi czytelnicy
muzykantów i instrumenty.
Orkiestra wróciła z objazdu z zagranicy
z przyjacielem moim-dyrygentem.**

TEMAT KOMPLEKSOWY NR 3:

„Podróż Wesołego Pędzelka do Irlandii i Szkocji”

Termin realizacji: 18.11. – 22.11.2019 rok

CELE OGÓLNE:

- **Spostrzeganie stanów emocjonalnych innych osób, właściwe reagowanie na nie. Realizacja Programu „Chronimy Dzieci”.**
- **Zapoznanie się z dokumentem określającym prawa dziecka.**
- **Odkrywanie litery d, D: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.**
- **Poznawanie fauny i flory, architektury oraz życia ludzi w Irlandii i Szkocji.**
- **Rozwijanie mowy komunikatywnej, uczenie się sztuki dyskusowania oraz argumentowania.**
- **Rozwijanie umiejętności kodowania informacji.**
- **Prawidłowe odtwarzanie prezentowanych rytmów. Wprowadzenie liczby 4.**



<http://img.webme.com/pic/s/stresograf/deszcz41.gif>

„Prawa i obowiązki” – Iwona Fabiszewska

**Słuchajcie wszyscy, duzi, mali,
to bardzo ważna sprawa!
Ludzie dorośli dla wszystkich dzieci**

stworzyli mądre prawa.
Lecz to nie wszystko, moi kochani,
Są także obowiązki.
I daję słowo – spytajcie mamę –
zakres ich nie jest wąski.
Lecz jeśli obok przyjaciół stoi
i oczy ma życzliwe,
to wykonanie nawet tych trudnych
będzie zawsze możliwe.



<http://zdjecia.nurka.pl/images/th.interia.pl-40-b20ad2b951073474->

„Maluję wielki dom” – słowa i muzyka K. Gowik

- I. Maluje wielki dom. Ściany ma, okna ma, dach czerwony.
A przed domem koty dwa, a w ogródku: mama i ja.

Ref.: serduszka biją nam jak żywe: puk, puk, puk, puk.
Mój dom po prostu jest prawdziwy, bezpiecznie jest tu.

- II. Nad domem słońce lśni, ptaki dwa lecą gdzieś nad chmurami.
Tata z bratem w piłkę gra, a w ogródku: mama i ja!

**III. Za domem rośnie las, pośrodku drzew idzie jeź i sarenka.
Babcia kosz grzybów ma, a w ogródku: mama i ja!**

**IV. Już dom gotowy mam! Taki dom, duży dom dla rodziny.
Dziadek jeszcze niesie psa, a w ogródku: mama i ja!**



http://spratowice.edupage.org/files/zajecia_dodatkowe.gif

PRZYGOTOWANIE ZWIERZĄT DO ZIMY

Data realizacji 23-27 listopada

Cele

Wdrażanie do ubierania się zgodnie z porą roku.

Zachęcanie do zabaw na świeżym powietrzu jako warunku zdrowia i odporności.

Zwracanie uwagi na zmiany zachodzące w środowisku przyrodniczym w związku ze zmianą pory roku.

Zapamiętanie cech typowych dla późnej jesieni: szarugi jesienne, słońce.

Rozwijanie umiejętności przeliczania oraz porządkowania zbiorów.

Rozwijanie umiejętności dodawania podczas zabaw z kostką.

Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej.

Poznanie procesu produkcji wełny

Stymulowanie i rozwijanie wrażliwości wzrokowej, słuchowej i dotykowej,

Rozwijanie spostrzegawczości,

Kształtowanie umiejętności świadomej obserwacji rzeczy, zjawisk i ludzi,

Stymulowanie umiejętności odkrywania, formułowania i rozumienia problemów,



<http://elementarz2.blox.pl/resource/to5.gif>

Wełniany baranek

Autor słów Galkowski Jan

Autor muzyki Markiewicz Adam

**Ten mały nasz baranek
wszyściutko ma wełniane.**

Lali la, lali la, lali la./bis

**Wełniane ma trzewiczki,
wełniane rękawiczki.**

Lali la, lali la, lali la./bis

Co tu robisz, baranku?

**Chłodno dzisiaj od ranka,
chmurki w niebie jak pianka.**

Lali la, lali la, la la.

**Wełniane masz trzewiczki,
wełniane rękawiczki.**

Lali la, lali la, lali la! /bis

**Ten mały nasz baranek
wszyściutko ma wełniane.**

Lali la, lali la, lali la./bis

**W kołnierzu futra pełnym
ma łebek cały z wełny.**

Lali la, lali la, lali la./bis

**Ślicznie ci jest, baranku,
w tym wełnianym ubranku,
ślicznie ci jest, baranku.
Lali la, lali la, la la.
W kołnierzu futra pełnym
masz łebek cały z wełny.
Lali la, lali la, lali la!/bis [1]**

Opracowały I. Mochocka, M. Wachocka