



### Tematy kompleksowe:

1. W kinie i teatrze.  
27.02.2023 – 03.03.2023 r.
  2. Przebudzenie po zimie.  
06.03.2023 – 10.03.2023 r.
  3. W wiosennym ogrodzie.  
13.03.2023 – 17.03.2023 r.
  4. Film- metoda projektów.  
20.03.2023 – 24.03.2023 r.
  5. Od kurnika do Świątecznego koszyka  
27.03.2023 – 31.03.2023 r.
- Arrows indicate a sequence: 1 to 2, 2 to 3, 3 to 4, and 4 to 5.

# W kinie i teatrze

27.02.2023 – 03.03.2023 r.

## Cele:

- Rozwijanie percepcji słuchowej;
- Rozwijanie sprawności grafomotorycznej i graficznej;
- Zapoznanie dzieci z charakterem pracy aktora;
- Poznanie form związanych z teatrem – balet;
- Wprowadzenie pojęcia sieć internetowa;
- Rozwijanie sprawności, zwinności i koordynacji ruchowej;
- Kształtowanie umiejętności bezpiecznego korzystania z zasobów internetowych;
- Kształtowanie umiejętności planowania pracy;
- Rozwijanie sprawności manualnej i kreatywnego myślenia dzieci.

## Teatr

B. Koronkiewicz

Jest takie miejsce zaczarowane, gdzie bajka z życiem się miesza.  
To, co tam widzisz czasem Cię smuci, a innym razem rozśmiesza.  
Na scenie grają piękni aktorzy albo też lalki jak żywe.  
Wszystkie historie bardzo przeżywasz i wierzysz, że są prawdziwe.  
Przepiękne stroje i dekoracje zachwyty wzbudzają niemały,  
Siedzisz w fotelu i zapominasz na chwilę o świecie całym.  
Kupując bilet znasz swoje miejsce – ma numer w konkretnym rzędzie.  
Oglądasz spektakl w ciszy, skupieniu i czekasz, co dalej będzie.  
Kurtyna wznosi się na początku, opada po każdym akcie,  
A spacerować można, rozmawiać – w przerwie, to znaczy w antrakcie.  
By przedstawienie było ciekawe, żeby się nam podobało,  
By każdy szczegół współgrał z całością, pracuje ludzi niemało.  
Dla nich na koniec w podziękowaniu publiczność braw nie żałuje,  
Za reżyserię, grę, dekorację, wszystkim artystom dziękuje.  
Jest takie miejsce piękne i ważne, bo do przemysłów nas zmusza,  
To teatr. Teatr na tym polega, że uczy, bawi i wzrusza.



# Przebudzenie po zimie.

06.03.2023 – 10.03.2023 r.

## Cele:

- Wprowadzenie pojęcia *dociekliwość* rozumianego jako chęć dowiedzenia się i zrozumienia jak najwięcej;
- Rozwijanie umiejętności budowania wypowiedzi i formułowania pytań;
- Zapoznanie z pojęciem w marcu jak w garncu;
- Rozwijanie umiejętności kodowania i dekodowania informacji;
- Ćwiczenie pamięci przez pamięciowe opanowanie tekstu piosenki;
- Uświadamianie znaczenia pracy w zespole;
- Pobudzanie myślenia i umiejętności wnioskowania podczas sytuacji badawczych.

## Przyjście wiosny

Jan Brzechw

Naplotkowała sosna,  
że już się zbliża wiosna.  
Kret skrzywił się ponuro:  
„Przyjedzie pewnie furą”.  
Jeż się najeżył srodze:  
„Raczej na hulajnodze”.  
Wąż syknął: „Ja nie wierzę.  
Przyjedzie na rowerze”.

Kos gwizdnął: „Wiem coś o tym.  
Przyleci samolotem”.

„Skąd znowu - rzekła sroka -  
Ja jej nie spuszczam z oka  
I w zeszłym roku, w maju,  
Widziałam ją w tramwaju”.  
„Nieprawda! Wiosna zwykle  
Przyjeżdża motocyklem!”  
„A ja wam to dowiodę,  
Że właśnie samochodem”.

„Nieprawda, bo w karecie!”  
„W karecie? Cóż pan plecie?  
Oświadczyć mogę krótko,  
Przypłynie własną łódką”.  
A wiosna przyszło pieszo -  
Już kwiaty z nią się śpieszą,  
Już trawy przed nią rosną  
I szumią: „Witaj wiosno!”.



# W wiosennym ogrodzie.

13.03.2023 – 17.03.2023 r.

## Cele:

- Wprowadzenie pojęcia duma z pracy rozumianego jako poczucie wartości wykonanej lub wykonywanej pracy;
- Kształtowanie umiejętności budowania wypowiedzi poprawnych pod względem logicznym i gramatycznym;
- Doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowo-słuchowej;
- Uświadamianie znaczenia ptaków dla człowieka;
- Rozwijanie umiejętności realizacji podanego rytmu;
- Kształtowanie umiejętności wyraźnego i melodyjnego śpiewu;
- Kształtowanie sprawności manualnej w zakresie ruchów precyzyjnych;
- Rozbudzanie ciekawości poznawczej oraz zainteresowania otaczającym światem i zachodzącymi w nim zjawiskami.

## Witamina na wiosenną pogodę Urszula Kamińska

W marcu słońce mocniej świeci,  
cieplej jest, noc krócej trwa.  
Lecz pogoda wciąż kaprysi,  
przeziębiamy się raz, dwa.

Kicha Cela, kicha Cezar,  
kaszel męczy też Cyryla.  
Witaminę C przyjmują,  
tak najprościej – jedna chwila!



# Film- metoda projektów.

20.03.2023 – 24.03.2023 r.

## Cele:

- Poznanie pracy filmowca;
- Poznanie urządzenia jakim jest kamera, omówienie;
- Zapoznanie z procesem tworzenia filmu;
- Tworzenie kreskówki;
- Poznanie pracy aktora w filmie;
- Próby wejścia w rolę;
- Kształtowanie sprawności, szybkości i zwinności;

### Little Ole Opry - Raz na łądzie, raz na dnie

Wyruszam w świat, w nieznany świat  
Tak jak mój tata, stryj i dziad  
Na drogę swą z mamuśki łzą  
Zabieram przestróg i upomnień sto

I raz na wierzchu, raz na dnie  
Tak w życiu jest, to każdy wie  
I raz na łądzie, raz na dnie  
Przygoda nasza dzieje się

Co czeka mnie u świata wrót:  
Przyjaciół krąg czy groźny wróg?  
Nieważne to, co niesie los  
Gdy w drogę gna instynktu głos

I raz na wierzchu, raz na dnie  
Tak w życiu jest, to każdy wie  
I raz na łądzie, raz na dnie  
Przygoda nasza dzieje się



# Od kurnika do Świątecznego koszyka

27.03.2023 – 31.03.2023 r.

## Cele:

- wzbogacenie wiadomości na temat zmian zachodzących w przyrodzie;
- rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat
- rozwijanie sprawności manualnej;
- zainteresowanie dźwiękami muzyki relaksacyjnej;
- rozwijanie poczucia rytmu - stwarzanie warunków do kontaktów z przyrodą;
- utrwalanie nazw kolorów;
- ćwiczenie umiejętności liczenia i porównywania;
- rozwijanie sprawności ruchowej;
- wzbudzanie zainteresowania wiosenną przyrodą;
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej

## Wielkanoc

Maria Konopnicka

Święcone jajeczko,  
Śliczna malowanka!  
Śpiewam sobie, skaczę sobie  
Od samego ranka.  
Wesoły dzień nastał,  
Zadźwięczały dzwony!  
Kołem, kołem boróweczki,  
Jak wianek zielony.  
Ścielże się, obrusie,  
Jako śnieżek biały;  
Mojej mamy rączki drogie  
Ciebie rozkładały.  
Rozkładały ciebie  
Na tym długim stole,  
Żeby było dla sierotki  
Miejsce w naszym kole.

