

W krainie muzyki

W tym tygodniu zapoznamy się z zapisem muzyki, czyli nutami.

Pobawimy się w Przedszkolną orkiestrę i pogramy na instrumentach perkusyjnych.

Wykorzystamy również „Bum, Bum rurki” do zabaw rytmicznych.

Spróbujemy przy pomocy gry interaktywnej zagrać jeden ze znanych utworów muzycznych.

Posłuchamy muzyki klasycznej, ciekawe jakie instrumenty uda nam się rozpoznać po dźwiękach jakie wydają.

Muzyka również otacza nas dookoła, poszukamy więc jej również podczas spacerów po ogrodzie przedszkolnym.

Obejrzymy film edukacyjny o tym jak powstają wybrane instrumenty oraz jak wygląda praca dyrygenta.



Kwiat

Zajęcia wg metody projekty.

Metodę projektów stosowano w Stanach Zjednoczonych już w pierwszych latach XX w. W ostatnich latach metoda ta została odkryta na nowo. Według J. Królikowskiego „projekt to metoda nauczania, a szerzej jeden ze sposobów realizacji określonego zagadnienia (zadania) programu nauczania”.

Metoda projektów jest metodą nauczania, której istota polega na tym, że dzieci realizują określone „duże” przedsięwzięcie (znacznie obszerniejsze niż tradycyjne zadanie domowe) w oparciu o przyjęte wcześniej założenia. Przedsięwzięcie takie charakteryzuje się tym, że:

- ma określone cele i metody pracy,
- ma określone terminy realizacji całości przedsięwzięcia oraz poszczególnych etapów,
- wyznaczone są osoby odpowiedzialne za jego realizację,
- znane są kryteria oceny poszczególnych etapów pracy i rodzajów aktywności,
- dzieci mogą pracować indywidualnie, choć znacznie częściej zadania realizowane są w grupach,
- rezultaty pracy prezentowane są publicznie (na forum grupy lub przedszkola),
- podstawowe informacje, zadania, jakie stawia przed dziećmi nauczyciel (temat, cele, metody pracy, terminy i kryteria oceny są przygotowywane przez nauczyciela w formie instrukcji).

Istnieją 2 rodzaje projektów edukacyjnych:

- projekt badawczy polegający na zebraniu i usystematyzowaniu informacji o pewnych zagadnieniach. W wyniku realizacji mogą powstać wytwory: albumy, wywiady, rysunki.
- projekt działania lokalnego polegający na podjęciu jakiegoś działania w środowisku lokalnym (także w samej szkole). Efekty: odnowienie boiska, posadzenie drzew w parku, opieka nad ludźmi samotnymi.

Istotą metody projektów jest samodzielna praca uczniów, w trakcie której mają oni możliwość ćwiczenia bardzo wielu umiejętności.

Cele:

- Stwarzanie warunków do bezpośrednich obserwacji przyrodniczych ze szczególnym uwzględnieniem roli kwiatów we współczesnym świecie i wynikającej stąd konieczności jej ochrony.
- Budowanie wiedzy o kwiatkach
- Wzbogacanie dziecięcego słownika o pojęcia związane ze wzrostem kwiatów
- Kształtowanie postawy szacunku wobec przyrody.
- Tworzenie warunków do samodzielnego poznawania rzeczywistości przyrodniczej poprzez obserwowanie, eksperymentowanie, eksplorowanie.



Święto mamy i taty

Planowane zajęcia w grupie:

„Jacy są moi rodzice?” – wprowadzenie wiersza A. Widzowskiej *Dla Mamy i Taty* do nauki na pamięć.

Uświadamianie ważnej roli rodziców w życiu dziecka; wzbogacanie informacji na temat ich świąt; ćwiczenie pamięci poprzez odtwarzanie fragmentów wiersza; rozwijanie umiejętności opisywania osób za pomocą określeń przymiotnikowych.

Travelling – zajęcia z j. angielskiego. **Where can we go?**

- poznanie słownictwa związanego z podróżowaniem,
- utrwalenie poznanych piosenek

Kwiatek dla mamy i taty - zajęcie techniczno-plastyczne. Wylepianie z gliny serduszek, malowanie farbami, ozdabianie brokatem. Rozwijanie inwencji twórczej, doskonalenie sprawności manualnych, odczuwanie radości z samodzielnie wykonanego upominku dla najbliższej osoby.

Święto mamy i taty- zajęcia umuzykalniające. Utrwalanie piosenki na pamięć. Nauka układu ruchowego do piosenki, rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

Where will I go? – zajęcia z j. angielskiego

- utrwalenie słownictwa związanego z wakacjami,
- rozwijanie posługiwania się językiem angielskim poprzez próbę budowania wypowiedzi na temat własnych wakacji

Kwiaty dla mamy – zajęcia językowo-matematyczne.

Zapoznanie z rolą matki w rodzinie, rozwijanie mowy, rozwijanie spostrzegawczości słuchowej i sprawności rachunkowej.

Ćwiczenia gimnastyczne:

Ćwiczenie mięśni brzucha: leżenie tyłem, nogi zgięte w kolanie, ustawione na ziemi skulnie. Woreczek między stopami. Podnoszenie nóg w górę w pion i stawianie na ziemi (odcinek lędźwiowy cały czas przywarty do podłoża, stopy nie wypuszczają woreczka).

Przeskocz woreczek. Rozsypka. Woreczki leżą na ziemi, przy każdym stoi dziecko. Na polecenie nauczycielki dzieci przeskakują woreczki obunóż, skaczą w przód i w tył. Dopilnować, aby podskoki były wykonywane miękko, elastycznie, na palcach.

Ćwiczenie stóp. Siad skulny podparty. Chwył woreczka palcami stopy lewej i prawej na zmianę.

Ćwiczenie wyprostne: Marsz z woreczkiem na głowie po obwodzie koła. Przechodząc koło pudełka, przeznaczonego na woreczki, każde dziecko wykonuje skłon głową w przód i wrzuca w ten sposób woreczek do pudełka

„Portret dla rodziców” - zajęcie plastyczne. Doskonalenie sprawności grafomotorycznej, rozwijanie inwencji twórczej.

„Praca kobiet” - prezentacja multimedialna. Stwarzanie okazji do dłuższego skupiania uwagi i uważnego słuchania.



<http://mzayat.com/search/>

opracowała J. Warzecha