

*MARZEC W GRUPIE X „WIEWIÓRKI”.*



---

*[Wiewiórka Zwierzę Domowe - Darmowa grafika wektorowa na Pixabay](#)*

## **TEMATY KOMPLEKSOWE:**

- 1. Zwierzęta z dżungli i sawanny**
- 2. Zwierzęta naszych pól i lasów**
- 3. Marcowa pogoda**
- 4. Wiosenne przebudzenia**

### **Temat kompleksowy: Zwierzęta z dżungli i sawanny**

#### **Cele:**

- zachęcanie do obserwowania przyrody w różnych porach roku, w różnych miejscach i w różnym czasie.
  - wyjaśnianie roli ogrodów zoologicznych.
  - uczestniczenie w zabawach z elementem pantomimy.
    - rozwiązywanie zagadek, rebusów
  - zapamiętywanie kilku figur, obrazków pokazywanych kolejno
  - wyodrębnianie ze słów głosek: w nagłosie, wygłosie, śródgłosie.
    - rozpoznawanie i nazywanie małych liter i wielkich liter
    - układanie nazw obrazków z liter, odczytywanie ich.
      - wykonywanie ćwiczeń grafomotorycznych
    - nazywanie kolejnych pór roku, dni tygodnia, miesięcy.
    - poznawanie i stosowanie różnych technik plastycznych,
      - nauka piosenek
    - uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

### **Piosenka Dżungla ( autor i kompozytor nieznani)**

*1. Dżungla, dżungla,  
taka wielka dżungla,  
poplątane zwoje  
dzikich lian.*

*Mieszka sobie w bambusowej chatce  
Ambo Sambo- wielkiej dżungli pan.*

*Ref.: Strusie mu się w pas kłaniają,  
małpy na ogonach grają.*

*Ambo tu, Ambo tam,  
Ambo tu i tam.*

2. Ambo Sambo, doskonale znam go,

węza się nie boi ani lwa.

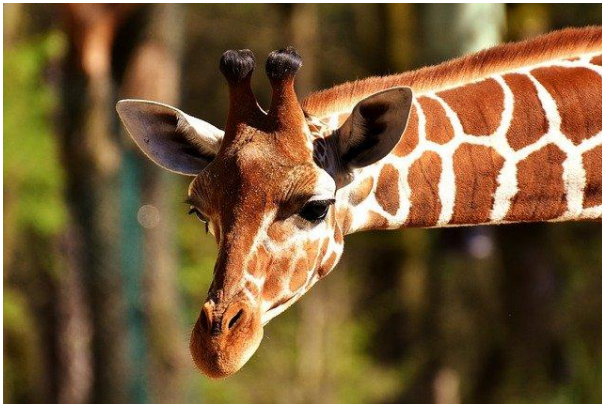
Dla swych dzikich,

leśnych ulubieńców

w dłoni coś smacznego

zawsze ma.

Ref.: Strusie mu się...



*Żyrafa Głowa Ossicones - Darmowe zdjęcie na Pixabay*

### **Temat kompleksowy: Zwierzęta naszych pól i lasów**

#### **Cele:**

- oglądanie filmów przyrodniczych, książek, albumów
- poznawanie warunków niezbędnych do rozwoju zwierząt
- poznawanie łąki wiosną wszystkimi zmysłami; oglądanie, wążanie, słuchanie odgłosów z zamkniętymi oczami
  - wyjaśnianie pojęć: ptaki, ssaki, owady
  - wyodrębnianie słów ze zdań – liczenie słów w zdaniach
  - układanie nazw obrazków z liter, odczytywanie ich.
  - dysponowanie sprawnością całego ciała, w tym sprawnością rąk
- klasyfikowanie tych samych obiektów wielokrotnie, każdorazowo według innych cech.
  - próby planowania swoich czynności podczas działań plastycznych.
  - śpiewanie (indywidualnie i w grupie) poznanych piosenek.
- uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych z wykorzystaniem standardowych metod, metody R. Labana i innych metod twórczych – W. Sherborne, A. i M. Kniessów, C. Orffa.

### **Piosenka „ Rozśpiewany las” ( autor nieznany)**

*Tam nad lasem zieleni się śpiew*

*To piosenki paproci i drzew.*

*Świerki mają piosenki cieniste*

*Wierzby- drżące jak wierzbowy listek.*

*Brzozy srebrne jak kora brzozowa*

*Dęby szumią jak trawy w dąbrowach.*

*Paproć nuci pierzastą piosenkę*

*I mech mruży kołysanki miękkie.*

*Ref. A najgłośniej, najradośniej*

*Śpiewa sosna sośnie,*

*Sosna sośnie, sosna sośnie*

*Od polany do polany*



*I dlatego las jest taki rozśpiewany*

[Sarna Kitz Dziki - Darmowe zdjęcie na Pixabay](#)

**Temat kompleksowy: Marcowa pogoda**

**Cele:**

- obserwowanie zmian zachodzących przed zbliżającą się
- obserwowanie zmieniających się warunków pogodowych
- poznawanie kalendarza pogody – systematyczne jego prowadzenie.
- przekształcanie podanych rysunków w nowe, samodzielnie stworzone rysunki.
  - czytanie całościowe wyrazów – nazw obrazków
  - układanie nazw obrazków z liter, odczytywanie ich.
    - odróżnianie druku od pisma
  - budzenie zainteresowania podejmowaniem prób pisania.
- wspólne przeprowadzanie eksperymentów; wyciąganie wniosków.
  - nauka piosenek
  - uczestniczenie w ćwiczeniach gimnastycznych

**Wiersz Ludwika Wiszniewskiego „Marzec”**

Przyszedł dzisiaj marzec,  
w białych chmurek tłumie,  
chce pogodą rządzić nie umie!  
Pomaga mu zima  
i wiosenka młoda.  
Rano deszcz ze śniegiem,  
w południe pogoda.  
Nocą szczypie mroziak,  
że trudno wytrzymać.  
Sama teraz nie wiem,  
wiosna to czy zima?



*Fioletowy Krokus Ogród - Darmowe zdjęcie na Pixabay*

**Temat kompleksowy: Wiosenne przebudzenia**

**Cele:**

- rozwijanie mowy,
- poznawanie oznak wiosny,
- rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słów,
  - rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter,
    - przeliczanie w zakresie 10,
  - poznawanie nazw mieszkańców łąki,
  - rozwijanie sprawności fizycznej,
- kształtowanie poczucia rytmu w metrum trójdzielnym,
  - rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej,

- *rozwijanie sprawności manualnej,*
- *poznawanie budowy motyla,*
- *poznawanie przyczyn ochrony roślin,*
- *poznawanie zwyczajów związanych z pożegnaniem zimy i powitaniem wiosny,*

**Wiersz „Spotkanie z wiosną” Bożena Forma**

*Ciepły wietrzyk powitał dzisiaj.*

*Kap, kap, deszcz wiosenny pada.*

*Słyszać , jak śpiewają ptaki.*

*Pachną kwiaty, rośnie trawa.*

*Słońko rano wczesnie wstaje*

*i promyki swe wysyła.*

*Już pracują mrówki w lesie,*

*miło z wiosną dzień zaczynać*



[Drzewa Magnolii Wiosna Różowe - Darmowe zdjęcie na Pixabay](#)

**Zabawa matematyczna „ Koz z figurami”**

Utrwalenie kształtów i nazw figur geometrycznych: koło, kwadrat, prostokąt, trójkąt. Kształtowanie umiejętności przeliczania w dostępnym zakresie i tworzenia zbiorów wg jednej cechy.

Mamusia lub tatuś przygotowuje wycięte z kolorowego papieru figury geometryczne, które wkłada do koszyczka oraz talerzyki, na których przykleja po jednej figurze. Rozpoczyna zabawę od recytacji wiersza:

Koszyk pełen figur mam

Pomieszały mi się tam.

Bardzo proszę Cię Kochanie

ułoż je zgodnie z kształtami.

Dziecko segreguje figury na talerzyki oznaczone kartonikami z odpowiednim kształtem (trójkąt, kwadrat, koło, prostokąt). Przeliczają ich ilość.

<https://przedszkolodabie.szkolnastrona.pl/art,53,zabawy-matematyczne-w-domu>

Opracowała M. Klata