



www.geocaching.com

GRUPA I PUCHATKI

Tematy kompleksowe realizowane we
WRZEŚNIU:

1. To jestem ja.

Termin realizacji: 01-09.09.2022 r.

2. Moja grupa.

Termin realizacji: 12-16.09.2022 r.

3. Moja droga do przedszkola.

Termin realizacji: 19-23.09.2022 r.

4. Idzie jesień przez las, park.

Termin realizacji: 26-30.09.2022 r.

Temat kompleksowy: To jestem ja.

Cele:

- podawanie swojego imienia i nazwiska,
- podawanie wybranych cech fizycznych swojego ciała: płeć, wiek, kolor oczu,
- oglądanie siebie w lustrze,
- wskazywanie wymienionych części ciała,
- określanie swoich cech fizycznych: wzrost, wiek, kolor oczu.
- rozwijanie kompetencji społecznych w zakresie poznawania samego siebie i innych,
- poznawanie zasad bezpieczeństwa,
- próby swobodnego poruszania się w przestrzeni,
- reagowanie na ustalone sygnały,
- wspomaganie rozwoju dziecka w zakresie poznawania samego siebie, kształtowanie orientacji w schemacie ciała,
- zachęcanie do uważnego słuchania N.,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- rozwijanie mowy oraz spostrzegawczości i pamięci wzrokowej,
- rozwijanie sprawności manualnej.



Części ciała (tekst B. Forma)

To są oczy - pomrugamy,
a to nosek - nim wąchamy,
w buzi zęby - kiedy jemy,
wszystko nimi pogryziemy.
To są ręce, brzuch, kolana,
a to nogi do biegania.
Co dnia rano każdy myje brodę,
czoło, uszy, szyję.



<https://zlobki.waw.pl/wp-content/uploads/2021/05/dzeici-pani.png>

Temat kompleksowy: Moja grupa.

Cele:

- poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy.
- uczestniczenie we wspólnych zabawach.
 - odpowiadanie na zadane pytania.
 - nazywanie przedmiotów i ich kolorów (zabawek, ubrań, pojazdów, naczyń itp.)
 - porównywanie przedmiotów; klasyfikowanie ich ze względu na jakość (np. barwa, wielkość) i przynależność (np. klocki do klocków, kredki do kredek).
- słuchanie piosenek o prostej linii melodycznej, śpiewanych przez nauczyciela; próby zapamiętywania tekstu i melodii.



*I. Jak przyjemnie i wesoło,
gdy maluchy idą w koło.*

*Nóżka lewa, nóżka prawa -
jaka miła to zabawa.*

Ref.: Hop, hop, tralala.

Tańczę, gdy muzyka gra.

*II. Przyszła pora na klaskanie,
aż się dziwią wszystkie panie.*

*Rączka lewa, rączka prawa -
jaka miła to zabawa.*

*III. Teraz pięknie się kłaniamy,
naszą panią pozdrawiamy.*

*Rączka lewa, rączka prawa -
jaka miła to zabawa.*

„Wesoła zabawa”

(sł. i muz. D. i K. Jagiełło).

Temat kompleksowy: Moja droga do przedszkola.

Cele:

- zapoznanie z zasadami bezpiecznego poruszania się po drodze,
- rozwijanie mowy,
- samodzielne wykonanie poznanej piosenki,
- rozwijanie dykcji i artykulacji,
- rozwijanie intuicji geometrycznej, utrwalanie pojęcia koło,
- poznawanie charakterystycznych cech różnych przedmiotów,
- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania poleceń N.,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- stwarzanie okazji do różnorodnej działalności plastycznej.



<https://th.bing.com/th/id/R.56a45a49d5333bcb563a2939ec15f87c?rik=K3n7G%2fKcc5HpWA&riu=http%3a%2f%2fwww.rusalka.szczecin.pl%2fwp-content%2fuploads%2f2018%2f04%2fbezpieczna-droga-941x1024.jpg&ehk=p2OjCB5lykc1OrwCfew2pGNdbV3m3%2fPT%2btsEKS6L2fQ%3d&risl=&pid=ImgRaw&r=0>

„Bezpieczne przejście”

(sł. B. Szelałowska, muz. J. Pietrzak).

I. **Zielone** światło nad drogą świeci,
na drugą stronę zaprasza dzieci.

Ref.: Przechodź po pasach na drugą stronę,
kiedy się pali światło **zielone**.

II. **Czerwone** światło widać z daleka.
Co to oznacza? Stop! Proszę czekać!

Ref.: **Czerwone** światło - w miejscu stoimy,
na drugą stronę nie przechodzimy!

Temat kompleksowy: Idzie jesień przez las, park.

Cele:

- dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie,
- poznawanie środowiska leśnego oraz zasad zachowania się w lesie,
- rozwijanie umiejętności obrazowania ruchem tekstu piosenki,
- rozwijanie umiejętności reagowania ruchem na zmiany tempa,
- rozwijanie sprawności rachunkowych,
- utrwalanie charakterystycznych cech jesiennego krajobrazu,
- rozwijanie sprawności ruchowej,
- zachęcanie do uważnego słuchania poleceń,
- rozwijanie sprawności manualnej,
- rozbudzanie zainteresowania światem przyrody.



<https://www.widoczki.com/widoczki/2/jesien-aleja-liscie-drzewa-aweczki.jpeg>

„Kolorowe liście”

(sł. i muz. D. i K. Jagiełło)

I. Kolorowe listki z drzewa spaść nie chciały,
kolorowe listki na wietrze szumiały.

Ref.: Szu, szu, szu, szumiały wesóło,
szu, szu, szu, wirowały w koło.

II. Kolorowe listki bardzo się zmęczyły,
kolorowe listki z drzewa zeskoczyły.

Ref.: Hop, hop, hop, tak sobie skakały,
hop, hop, hop, w koło wirowały.

III. Kolorowe listki spadły już na trawę,
kolorowe listki skończyły zabawę.

Ref.: Cicho, sza, listki zasypiają,
cicho, sza, oczka zamykają.



https://th.bing.com/th/id/R.520728e51a0ab0b0b1240a4979c5339a?rik=QsdpP8ahSvEvig&riu=http%3a%2f%2fwww.tapeciarnia.pl%2ftapety%2fnormalne%2f178508_kolorowe_liscie_jesieni.jpg&ehk=edXKjslQLdRoQI2XJwpqqjuNDBsptdIJoRXk%2fuu4bU%3d&risl=-&pid=ImgRaw&r=0

Opracowały:
Monika Belka
Martyna Suchowolak